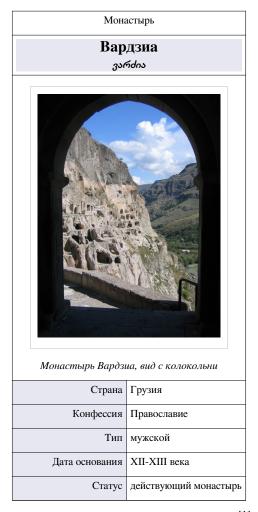
Вардзиа

Вардзиа



Координаты: 41°22′22″ с. ш. 43°15′27″ в. д.41.372778° с. ш. 43.2575° в. д. ^[1] [2] [3] **Вардзиа** (груз. 356боз) — пещерный монастырский комплекс XII—XIII веков на юге Грузии, в Джавахетии. Выдающийся памятник средневекового грузинского зодчества. Расположен в Аспиндзском районе провинции Самцхе-Джавахети, в долине реки Кура (Мтквари), примерно в 70 км к югу от города Боржоми, вблизи одноименного села.

На протяжении 900 м вдоль левого берега Куры в отвесной туфовой стене горы Эрушети (Медвежья) высечено до 600 помещений: церквей, часовен, жилых келий, кладовых, бань, трапезных, казнохранилищ, библиотек. Помещения комплекса уходят на 50 метров вглубь скалы и поднимаются на высоту в восемь этажей. Сохранились потайные ходы, связывавшие помещения, остатки водопровода и оросительной системы.

В центре монастыря расположен главный храм в честь Успения Пресвятой Богородицы. Храм зального типа перекрыт коробовым сводом (на подпружных арках) и украшен пилястрами, на стенах — уникальные фресочные росписи (в том числе изображения царя Георгия III и царицы Тамар, 1180-е гг., мастер Георгий). Большую историко-художественную ценность имеют фрески Успения Божией Матери, Вознесения Господня и Преображения Господа нашего Иисуса Христа.

Вардзиа



Фреска, изображающая царицу Тамару

Ансамбль монастыря Вардзиа был создан в основном в 1156—1205 гг., в правление Георгия III и его дочери царицы Тамары. Расположенный на юго-западной границе Грузии, монастырь-крепость перекрывал ущелье реки Куры для вторжения иранцев и турок с юга. В ту пору все помещения монастыря были скрыты скалой, с поверхностью их соединяли лишь три подземных хода, через которые крупные отряды воинов могли появиться совершенно неожиданно для неприятеля. В 1193—1195, во время войны с турками-сельджуками, царица Тамара находилась со своим двором в Вардзиа.

Народная этимология объясняет происхождение названия «Вардзиа» следующей легендой. Однажды, когда царица Тамара была ещё маленькой девочкой, она играла со своим дядей в пещерах тогда ещё недостроенного монастыря. В какой-то момент мужчина потерял ребёнка из виду в лабиринтах пещер, и тогда малолетняя Тамара крикнула: «Я здесь, дядя!» (груз. «эქ 3эб, доэ», «Ак вар, дзиа!»). Царь Георгий III повелел сделать восклицание своей дочери названием монастыря.

В 1283 в Самцхе произошло крупное землетрясение, в результате которой от скалы отделился и упал в Куру пласт породы толщиной до 15 метров. До двух третей комплекса было разрушено или сильно повреждено, многие помещения обнажились. Таким образом, Вардзиа утратил оборонное значение. В конце XIII — начале XIV веков, в правление самцхийского князя Беки Джакели, монастырь восстанавливался и достраивался; в частности, снаружи была построена колокольня.

В 1551 монастырь был захвачен и частично разрушен войсками персидского шаха Тахмаспа, а в конце XVI века захвачен турками. Турецкие воины заживо сожгли больных и обессиленных монахов прямо в помещении главного храма монастыря. Этот акт жестокости и варварства способствовал, однако, сохранению уникальных фресок храма — они были законсервированы под толстым слоем копоти. Впоследствии слой копоти рос благодаря кострам турецких пастухов, укрывавшихся зимой в пещерах монастыря.

В 1828 Джавахетия была освобождена от турок русскими войсками. Спустя некоторое время православными греками в Вардзиа была возобновлена монастырская жизнь.

В советскую эпоху монашество в Грузии было упразднено; в 1938 комплекс Вардзиа был объявлен музеем-заповедником. В 1980-е Патриарх-Католикос Грузии Илия II начал борьбу за возрождение монашеской жизни в Вардзиа. В конце 80-х он отслужил в монастыре первую Божественную Литургию. Ныне Вардзиа является действующим монастырём, хотя братия куда менее многочисленна, нежели в прежние века.

В сентябре 2004 Министерством культуры, охраны памятников и спорта Грузии был проведён комплекс работ по реабилитации монастырского комплекса: восстановление отводящих систем, очистка верхней скалы комплекса, заполнение опасных трещин и остановка процесса их расширения, восстановление подпорок, удерживающих камни.

В настоящее время пещерный монастырь Вардзиа является одной из главных туристических достопримечательностей южной Грузии. В 2005 был поставлен вопрос о включении комплекса в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Вардзиа 3

См. также

- Ванис Квабеби
- Давидо-Гареджийский монастырский комплекс

Примечания

- [1] http://toolserver.org/~geohack/geohack.php?language=ru&pagename=%D0%92%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%B0¶ms=41.3727777878_N_43. 25750001_E_type:landmark_region:GE_scale:5000
- $[2] \ http://maps.google.com/maps?ll=41.3727777878, 43.25750001\&q=41.3727777878, 43.25750001\&spn=0.005, 0.005\&t=k\&hl=ru$
- [3] http://www.openstreetmap.org/index.html?lat=41.3727777878&lon=43.25750001&zoom=1.833516685

Источники и основные авторы

Вардзна Источник: http://ru.wikipedia.org/w/index.php?oldid=22188861 Редакторы: Art-top, Dmitry Gerasimov, Geagea, Ghirlandajo, Ingwar JR, Kaganer, Testus, 2 анонимных правок

Источники, лицензии и редакторы изображений

 Файл:МонастырьВардзиа01.jpg
 Источник: http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Файл:МонастырьВардзиа01.jpg
 Лицензия: Creative Commons Attribution-Sharealike 2.5

 Редакторы: Altes, Dmitry Gerasimov, KR

 Файл: Queen Tamar - Vardzia fresco.jpg
 Источник:
 http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Файл: Queen_Tamar_-_Vardzia_fresco.jpg
 Лицензия:
 Public Domain
 Редакторы:
 David Kernow, Geagea, Kober, Nk, 2 анонимных правок

Лицензия

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/