

**Тер-Григорян-Демьянюк Наталия**

**Загадочный Арарат  
Библейские и лингвистические  
наблюдения**

**(Дополненный перевод книги,  
опубликованной в 2004 году  
в Буэнос-Айресе  
на испанском языке)**

Ter-Grigorian de Demianiuk Natalia  
Ararat enigmático. Observaciones bíblicas y  
lingüísticas

1° ed. Buenos Aires, Dunken, 2004

80 p. 23x 16 cm

ISBN 987-02-0719-7

1. Lingüística I. Título
2. CDD 410

Impreso por Editorial Dunken  
Ayacucho 357 (C1025AAG) – Capital Federal  
Tel/fax: 4954-7700 / 4954-7300  
E-mail: [info@dunken.com.ar](mailto:info@dunken.com.ar)  
Página web: [www.dunken.com.ar](http://www.dunken.com.ar)

Hecho el depósito que prevé la ley 11.723  
Impreso en la Argentina  
C 2004 Natalia Ter-Grigorian de Demianiuk  
ISBN 987-02-0719-7

Посвящаю моему любимому мужу  
Виталию Афанасьевичу Демьянюку,  
всевозможная помощь которого  
обеспечила написание и выход  
этой книги.



**Оглавление**

Предисловие .....	7
I. Загадочный Арарат.....	11
II. О корневом единстве названий библейских святых гор.....	22
III. Об этимологии этнонимов человечества .....	27
IV. Имя Божье .....	48
V. Сыны Божьи и Аристократия .....	53
VI. а) Святая Троица как моральный закон жизни .....	59
б) Грехопадение .....	62
в) Тело Божье .....	65
Выводы .....	68
<i>Приложение: Горы Араратские или Араратское нагорье .....</i>	<i>70</i>
Примечания и ссылки .....	74
Просмотренная литература .....	79



## Предисловие автора

Предлагаемый труд представляет собой исключительно библейские, лингвистические и теологические наблюдения, касающиеся святой Божьей горы и происхождения человечества. Доступен он, соответственно, теологам и лингвистам, а также всем тем, чьи интересы и знания затрагивают области теологии и лингвистики. Вопросов истории он не касается, так как, думается, что Библия не может рассматриваться как исторический источник. Целью её является не ознакомление человечества с историей еврейского народа, а объяснение духовных истин с помощью известной ему истории, которая используется в ней не иначе как символическая карта, предназначенная для облегчения постижения заключённого в ней откровения, ибо в большинстве случаев исторические события и названия стран упоминаются в ней в аллегорическом смысле, как сравнение. Так, например, упоминание Египта, Вавилона и прочих стран, и даже самого Израиля, чаще всего является здесь духовной символикой и никак не относится к физически существующим странам. Поэтому, думаю, что любая попытка исторического упорядочения библейских рассказов может направить нас по ложному пути, уподобив сыновьям Агари, которые искали земного знания... но пути премудрости не познали, и не заметили стезей её (Иар 3,23)

Далёкая от претензий на познание этих путей, я предлагаю только свои наблюдения над библейским текстом и некоторые выводы, сделанные на основе лингвистики, которая является такой же естественной наукой, как естественен сам мир, так как в языке отпечатывается и отражается всё, что память человеческая со временем теряет.

Тема наблюдения возникла совершенно случайно, без какого-либо предварительного намерения, и так же произвольно развивалась по ходу написания. Сначала она касалась только библейского текста о рае и всемирном потопе, но потом работа приняла более широкий, лингвистический характер. Выводы, сделанные вследствие этимологического анализа названий библейских святых гор - Арарата, Сиона и Синая, - заставили обратиться также к лингвистическому обзору этнонимов человечества. Этот же последний неминуемо выводит на необходимость рассмотрения понятий *Арий* и

*Аристократия*, истинное значение которых оказалось целиком искажённым современной атеистической наукой. В связи с этим возникла необходимость краткого теологического комментария, который и завершил настоящий труд.

Исследование это не посвящается какому-либо определённому народу или языку. Речь в нём идёт о так называемом праязыке человечества и его происхождении. Но кроме данных из хорошо знакомых древних языков, здесь предлагаются ещё и сведения, связанные с армянским языком, который обычно незаслуженно игнорируется учёными-языковедами мира. Концентрируя внимание на таких древних языках как шумерский, хеттский, санскрит, греческий, египетский, ассиро-вавилонский, арамейский, еврейский и так далее, они не придают должного значения армянскому языку. Между тем он заслуживает его хотя бы даже потому, что принадлежит народу, который, как это всем хорошо известно, в течение тысячелетий жил на территории, где находится библейская гора Арарат. Корни армянского языка тесно связаны с топонимикой Араратского региона и сравнительное изучение его, несомненно, явится важным шагом вперёд в раскрытии загадок древнего мира.

**Тем не менее, как уже было сказано, речь в книге идёт не об армянском народе, и не о каком-либо ином, но сразу обо всех народах, а, в частности, о том духовном состоянии человека, которое было потеряно им вследствие грехопадения, но которое, согласно Новому Завету, должно быть восстановлено на Новой Земле. Это именно то духовное состояние, о котором говорит апостол:**

*Здесь нет различия между Иудеем и Эллином,*

(я бы добавила, так же, как и представителем какого бы то ни было другого народа)

*потому что один Господь у всех,  
богатый для всех, призывающих Его.*

*Ибо «всякий, кто призовет имя Господне,  
спасётся» (Рим 10, 12-13).*

В согласии с этим в предлагаемой книге рассматривается не то, что разделяет людей и народы, а то, что их объединяет, потому что, как показано в главе «Святая Троица и моральный закон жизни», хотим мы того или нет, все мы составляем части единого тела Божьего, которое иначе называется Вселенной или Творением, и в этом смысле ответственны за единство и целостность этого тела. Об этом я хотела ещё раз напомнить, и в частности, о том, что все мы - люди и народы



земли - являемся детьми одного и того же Отца, имя которого носим; Отца, который не хочет, чтобы мы ненавидели и презирали друг друга или погружались в нацистские и расистские споры о том, какой народ лучше или древнее, или какой цвет кожи или глаз угоднее Богу (тем более, что ни один человек, как и ни один народ, не смог сохранить в целостности Его образ и подобие), а желает только того, чтобы все мы - люди и народы - осознали наше всеобщее братство и научились любить и уважать всё человечество. Он учит нас устами Апостола:

*кто говорит, что он во свете, а брата своего ненавидит, тот ещё во тьме (I И.Богсл. 2, 9);*

*кто возвышает себя, тот унижен будет; а кто унижает себя, тот возвысится (Мф 23, 12), ибо*

*Бог гордым противится (Иак 4, 6).*



*...совлекшись ветхого человека с делами его  
и облекшись в нового, который обновляется  
по образу создавшего его, где нет ни Еллина,  
ни Иудея, ни обрезания, ни необрезания,  
варвара, Скифа, раба, свободного, но все  
и во всём Христос. (Кол 3, 9-11)*

*Горе Аришлу, Аришлу,  
городу, в котором жил Давид!  
(Ис 29, 1, а в подлиннике также в 33, 7)*

### **I. Загадочный Арарат**

Арарат в Священном Писании упоминается всего четыре раза: из них три раза в качестве страны (4 Цар.19, 37; Ис.37, 38; Иер.51, 27) и только один раз как гора. (Быт.8,4). Может показаться, что это далёкое от магистральных путей израильского народа место не имеет особого значения. Однако есть в этой горе что-то загадочное, поскольку именно с этим местом связывает Библия как рай земной, так и возобновление жизни на земле после потопа. Вот как рассказывается об этом в Быт. 2, 8-15:

*И насадил Господь Бог рай в Эдеме на востоке; и поместил там человека, которого создал.....Из Эдема выходила река для орошения рая; и потом разделялась на четыре реки. Имя одной Фисон: она обтекает всю землю Хавила, ту, где золото; и золото той земли хорошее; там бдолах и камень оникс. Имя второй реки Гихон (Геон): она обтекает всю землю Куш. Имя третьей реки Хиддекель (Тигр): она протекает пред Ассириею. Четвёртая река Ефрат.*

Из этого отрывка видно, что если река, орошающая райский сад, разделялась на четыре рукава после выхода из него, то эту потерянную реку, следует искать у истоков её рукавов, из которых нам известны только два, а именно: Тигр и Ефрат. Оба берут своё начало на Араратском нагорье, к западу и юго-западу от Араратской долины, и, пройдя тысячи километров, вливаются в Персидский залив. Истоки этих рек расположены довольно близко друг от друга, что позволяет думать, что некогда они вытекали из одной и той же реки,

протекающей по Араратскому нагорью. Следовательно легендарный Эдем располагался именно на этом нагорье<sup>1</sup>.

Таким образом, хотя во фрагменте библейского текста о сотворении рая Арарат не упоминается, нет сомнения, что речь идёт именно об Араратском нагорье.

Слово Арарат впервые появляется в рассказе о всемирном потопе, положившем конец почти всему живому на земле.

*И остановился ковчег в седьмом месяце, в семнадцатый день месяца, на горах Араратских, - сообщает в Быт. 8, 4-5, 15-17. – Вода постоянно убывала до десятого месяца; в первый день десятого месяца показались верхи гор.....И сказал Господь (Бог) Ною: выйди из ковчега ты, и жена твоя, и сыновья твои, и жёны сыновей твоих с тобою. Выведи с собою всех животных, которые с тобою, от всякой плоти, из птиц, и скотов, всех гадов, пресмыкающихся по земле: пусть разойдутся они по земле, и пусть плодятся и размножаются на земле. И вышел Ной...и т.д.*

Но здесь возникает вопрос: **можно ли отнести к простой случайности тот факт, что для возобновления жизни на земле Бог привёл Ноя со всей его семьёй к тому же месту, где некогда располагался рай** и сказал:

*Плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю (Быт 9, 1)?*

Отсюда же, согласно Библии потомки трёх его сыновей – Сима, Хама и Иафета – распространились по всей земле, образовав три крупнейшие расы человечества, от которых произошли и все остальные ( см. Быт 9, 18 - 10, 32).

Возможно, армянская интерпретация топонима Арарат восходит именно к этому факту, ибо в памяти народной два его слога - *Air* и *arat*, означают *изобилие ариев*. Но почему снова сюда, почему именно отсюда уже во второй раз должна была распространиться жизнь по всей земле?

Иезекииль в 28, 13-14 прямо называет Эдем святой горой Бога. Здесь, обращаясь к царю тирскому, Господь как бы обращается ко всему роду человеческому, не оценившему тех райских благ, которых он был некогда удостоен и говорит:

*Ты находился в Эдеме, в саду Божием;.....ты был на святой горе Божией, ходил среди огнистых камней.*

Из этого фрагмента видно, что святая гора находилась в Эдеме, и поскольку Эдем находился на Араратском нагорье, то святой горой надо было бы считать Арарат, который, кстати, будучи вулканом,

окрыжён *огнистыми камнями*, то есть «огнистыми породами» вулканического происхождения.

Однако в Библии святая гора имеет иное название, или... иные, так как в ней упоминаются по крайней мере две святые горы, одна из которых называется Синай или Хорив, а другая - Сион. Но сколько может быть святых или священных Божьих гор, если Бог один и создал всего один рай?

**Гора Синай** – это та гора, на которой Ангел Господен впервые явился Моисею

*«в пламени огня и среди тернового куста»*, который горел, но не сгорал (Быт.3, 2) и на которой позже он дал ему свои заповеди. И несмотря на то, что церковные исследователи считают слово Синай глоссой и до сих пор не достигнуто полное согласие относительно местонахождения этой горы, по установившейся традиции Синай вот уже шестнадцать веков отождествляется с горой Джебел-муса (2.245м), находящейся на юге Синайского полуострова, получившего своё название по имени этой горы. Однако реальные пути евреев в эпоху исхода не установлены, не известно с достоверностью, ни где именно, ни какое море они пересекли (только предполагается, что это было Красное море). Неизвестно также, где находится настоящий Синай (См. John Rogerson. La Biblia – Atlas culturales del mundo). Существует только несколько предположений относительно этого. Самое распространённое сегодня мнение, касающееся местонахождения Синая, основывается на элементах вулканического характера описания его теофании и на предполагаемом маршруте евреев из Египта в Палестину. Согласно этому мнению, Синай находится на Арабском полуострове, где в эпоху исхода ещё были действующие вулканы. Несмотря на неопределённость, царствующую в этом вопросе, все исследователи, однако, сходятся в одном: все они ищут Синай в пустыне или близ неё, исходя из следующих сообщений текста Исхода:

*Моисей пас овец Иофора....Однажды провёл он стадо далеко в пустыню, и пришёл к горе Божией Хориву.И явился ему Ангел Господен в пламени огня и среди тернового куста (3, 1-2)*

*И повёл Моисей израильтян от Черного моря, и они вступили в пустыню Сур (15, 22)<sup>2</sup>*

*В третий месяц по исходе сынов Израиля из земли Египетской, в самый день новолуния, пришли они в пустыню Синайскую.....и*

*расположились там станом в пустыне... против горы. Моисей взойшёл к Богу (на гору) и воззвал к нему Господь с горы....(19, 1-3).*

Как видим, в предложенных фрагментах (и в других) указывается всегда пустыня. Но что это за пустыня? Говорится ли здесь на самом деле о пустыне физической? Думается, что нет, скорее всего здесь мы имеем дело с аллегорией, связанной с греховностью человека и отсутствием рая, как, например, в следующем отрывке:

*Глас вопиющего: в пустыне приготовьте путь Господу, прямыми сделайте в степи стези Богу нашему ( Ис 40, 3)*

Иными словами искать пути исхода евреев в пустыне физической, на мой взгляд, не верно, тем более, что исход этот, кажется, не закончен и по сегодняшний день. В Третьей книге Ездры, которая, хотя и является книгой апокрифической, но принята церковью, Господь говорит с Ездрой о грядущем еврейском исходе из Египта в последние времена, хотя, казалось бы, в годы жизни Ездры исход этот уже принадлежал прошлому: *Вот, народ мой ведётся как стадо на заклание; не потерплю более, чтобы он жил в Египте, но выведу его рукою сильною и мышцею высокою, и поражу Египет казнию, как прежде, и погублю всю землю его.*(3-я кн.Ездры 15, 11-12).

Ясно, что здесь под Египтом подразумевается пленение у сатаны, то есть в мире зла, греха и смерти. А также то, что время в Библии совершенно не таково, каким мы его себе представляем, или, оно и вовсе отсутствует в ней. Прошрое, настоящее и будущее, переплетаясь, предстают здесь в единстве времён, что было открыто, например, Ездре:

*От Авраама даже до Исаака, когда родились от него Иаков и Исав, рука Иакова держала от начала пята Исав. Конец сего века – Исав, а начало следующего – Иаков. Рука человека – начало его, а конец – пята его.* (3-я кн.Ездры 6, 8-10).

Отсюда видно, что Исав и Иаков принадлежат не только прошлому, но и настоящему (Исав) и будущему (Иаков). В свете этого становится более ясной и мысль Давида, годы жизни которого также приходится на время после исхода: *«Кто даст с Сиона спасение Израилю!» Когда Господь возвратит пленение народа Своего, тогда возрадуется Иаков и возвеселится Израиль.* ( Пс 14, 7)

Следовательно, пустыню нельзя понимать буквально. В связи с этим привлекает внимание один фрагмент из той же третьей книги Ездры, по содержанию напоминающий исход евреев с Моисеем, но относящийся к более поздним временам. В этой книге содержится

интереснейшее сообщение об израильтянах, пересекающих реку Ефрат во времена царя Осии, когда они были отведены в плен ассирийским царём Салманасаром. Тогда, согласно тексту, десять израильских колен решили оставить мир язычников и уйти в страну, где никогда ещё не обитал род человеческий, чтобы там соблюдать свои законы, и Всевышний остановил для них «жилы» реки Ефрат, пока они переходили. Вот этот отрывок, по своему содержанию относящийся ко времени страшного суда:

*А что ты видел, что Он собирал к себе другое, мирное общество: это десять колен, которые отведены были пленными из земли своей во дни царя Осии, которого отвёл в плен Салманасар, царь Ассирийский, и перевёл их за реку, и переведены были в землю иную. Они же положили в совете своём, чтобы оставить множество язычников и отправиться в дальнюю страну, где никогда не обитал род человеческий, чтобы там соблюдать законы свои, которых они не соблюдали в стране своей. Тесными входами подошли они к реке Ефрату; ибо Всевышний сотворил тогда для них чудеса и остановил жилы реки, доколе они проходили. Ибо через эту страну шли они долго, полтора года; эта страна называется Арсареф. Там жили они до последнего времени. И ныне, когда они начнут приходить, Всевышний снова остановит жилы реки, чтобы они могли пройти; поэтому ты видел множество мирное.- (3 Езд. 13, 39-47)*

Прежде всего, как уже отмечалось, в этом отрывке обращает наше внимание сходство описываемых событий с теми, которые имели место во времена Исхода, а именно: факт пленения евреев и их бегство, а также чудеса, сотворённые Богом, во имя их спасения, включая сюда даже остановку вод для их перехода. Разница между этими эпизодами заключается лишь во времени и в названии вод, перейдя которые израильтяне освободились от плена. В эпизоде с Моисеем евреи переходили, как принято считать, через Красное море, хотя это определение предполагаемое, так как в тексте, как и в случае с горой Синай, мы имеем дело с очередной глоссой. Море, которое переходили евреи, называется *Suf*. Значение этого слова объясняют по-разному: как «горькие озёра», «море тростников» и т.д., но ни одно из этих объяснений не является вполне удовлетворительным (см. Словарь Дугласа или J.Simons, Geographical and Topographical Texts of the Old Testament? 1959 § 431, стр.255, заметка 223).

У Ездры же израильтяне переходят через реку Ефрат. Причём, например, в испанском переводе место перехода через Ефрат

уточняется следующим образом: *“Y penetraron por los estrechos donde comienza el río Eufrates.”*<sup>4</sup>, что означает: «и проникли они через теснины, там, где начинается река Ефрат»

В связи с таким чтением в испанском тексте я обратилась к Вульгате, с которой сделаны, как русский, так и испанский, переводы и где эта фраза выглядит так:

*“per introitus autem angustos fluminis Eufraten introierunt”.*<sup>5</sup>

то есть: «и проникли они через теснины у истоков реки Ефрат». Слово *introitus* многозначное. Его можно перевести и как *вход, вступление, проникновение, вхождение* и как *начало*. *Introierunt* означает *вошли, проникли*, но никак не *подошли*, как это переведено на русский язык. Слово *вошли* в русском переводе было заменено словом *подошли*, чтобы как-то решить проблему со словами *introitus* и *introierunt*, имеющими одинаковое значение, если первое из них переводить как *вхождение*. Но тогда не понятно, почему нужно было авторам Вульгаты дважды употреблять слово с одним и тем же значением. Очевидно, что первое из них правильное было бы перевести как *начало*, то есть *per introitus autem* означало бы тогда *со стороны начала*. Именно таков приведённый здесь испанский перевод этого отрывка, который уточняет, в каком именно месте израильтяне перешли Ефрат, чтобы проникнуть в указанную легендарную страну. А именно: *там, где начинается река Ефрат*, то есть иными словами всё на том же Араратском нагорье, так как Ефрат начинается именно на этом нагорье. Если моё предположение верно, то вот уже в третий раз Священное Писание указывает на это место, причём при описании самых мистических происшествий и явлений. Здесь нагорье вновь выступает как таинственный регион, как бы представляющий собой дверь в Божий, верхний, мир, где десять израильских колен содержат свой закон вдали от людей, ожидая конца времён. Мир этот, или страну, напоминающую нам Иерусалим небесный, Ездра называет **Арсареф**. Уже само это название в некоторой степени созвучно слову Арарат. А на армянском языке топоним этот означал бы *арийскую солнечную гору*, так как с первого же взгляда делится как бы на слоги: *ar-sar-arev*, где *sar* – это гора, а *arev* - солнце.

Ездра старается увидеть это место, которое, как видно, ему не знакомо, то есть это не хорошо знакомая ему гора Сион. Вот его собственные слова:



*Видел я, и вот, он изваял себе большую гору и взлетел на неё. Я старался увидеть ту страну или место, откуда изваяна была эта гора, но не мог. – (3 Езд. 13, 7)*

Но потом он всё-таки называет эту гору Сионом:

*И когда все народы услышат глас Его, каждый оставит войну в своей собственной стране, которую они имеют между собою. И соберётся в одно собрание множество бесчисленное, как бы желая идти и победить Его. Он же станет на верху горы Сиона. И Сион придёт и покажется всем приготовленный и устроенный, как ты видел гору, изваянную без рук.- (3 Езд. 13, 33-37).*

Судя по приведённым отрывкам и по всей той части книги Ездры, где рассказывается о дне Суда Божьего, **Арсареф** представляет собой **Сион**, и скрытый вход в него, находится на **Араратском нагорье**.

О присутствии евреев на Араратском нагорье косвенно указывает также триумфальная песнь израильтян после их освобождения от войска фараона, так как в ней, фактически, говорится об Эдеме:

*...Введи его и насади его (имеется в виду народ Божий) на горе достояния Твоего, на месте, которое Ты сделал жилищем Себе, Господи, во святилище, которое создали руки Твои, Владыка! (Исх.15, 17)*

На самом деле, место, которое «создали руки» Божьи, - это Эдем, там Он насадил Адама, там насадил Ноя, и туда же он должен привести Свой народ в конце времён.

Кроме этого, сравнив процитированный выше фрагмент из третьей книги Ездры ( 13, 39-47), связанный с событиями грядущего Дня Божьего, с откровениями относительно этих же событий, которые находим в книге Захарии, можем убедиться, что во всех подобных откровениях речь с большой вероятностью может идти о горе Арарат. Вот этот фрагмент:

*И соберу все народы на войну против Иерусалима, и взят будет город, и разграблены будут дома, и обесчещены будут жёны, и половина города пойдёт в плен; но остальной народ не будет истреблён из города. Тогда выступит Господь и ополчится против этих народов, как ополчился в день брани. И станут ноги Его в тот день на горе Елеонской, которая перед лицом Иерусалима к востоку; **и раздвоится гора Елеонская от востока к западу весьма большою долиною, и половина горы отойдёт к северу, а половина её – к югу.** И вы побежите в долину гор Моих, ибо долина гор будет простираться до Асила; и вы побежите, как бежали от*

*землетрясения во дни Осии, царя Иудейского; и придёт Господь Бог и все святые с Ним..... И будет в тот день, живые воды потекут из Иерусалима, половина их к морю восточному и половина их к морю западному: летом и зимой так будет.*(Зах. 14, 2-5 и 8).

Исходя из всего сказанного выше, как в *большой долине*, так и в *раздвоенной горе* мы можем узнать Араратскую долину и двуглавый Арарат; точно так же в *святых, которые придут вместе с Господом* нетрудно опознать те десять колен израилевых, которые во времена царя Осии, перейдя Ефрат у его истоков, скрылись в загадочной стране Арсареф, чтоб соблюдать там законы Божьи до самого дня Суда. К тому же здесь мы даём себе отчёт в том, что море восточное – это Каспийское море, а море западное – Средиземное или Чёрное. Что же касается Елеонской (или оливковой) горы, то, несомненно, так со времён Ноя называлась одна из гор Араратских, так как голубь, выпущенный Ноем из ковчега принёс ему ветку оливы, которая одновременно символизировала, появившуюся после потопа землю, плодородие и жизнь. (Быт.8, 11).

В качестве дополнительного аргумента в пользу моего вывода предлагаю обратить внимание также на то, что описания физического облика святой Божьей горы, находящиеся в Священном Писании, совпадают больше с обликом и свойствами горы Арарат, чем с теми, что находятся на Синайском и Аравийском полуостровах. У подножья горы Арарат находится огромная долина, которая могла бы спокойно вместить весь израильский народ. Обе торжественно возвышающиеся вершины горы отлично видны со всех концов долины, так что израильтяне спокойно могли быть свидетелями того, что происходило на горе. Характерны также для гор Араратских источники, которые то тут, то там пробиваются из скал. К тому же Арарат является вулканом, а библейские описания святой горы, свидетельствующие о её вулканическом характере, легко прикладываются к Арарату. Вот как, например, описывается гора Синай в Библии:

*На третий день, при наступлении утра, были громы, и молнии, и густое облако над горою (Синайскою), и трубный звук весьма сильный; и вострепетал весь народ, бывший в стане у подошвы горы.....Гора же Синай вся дымилась оттого, что Господь сошёл на неё в огне; и восходил от неё дым, как дым из печи, и вся гора сильно колебалась.* (Исх. 19, 16, 18) или:

*Моисей вступил в средину облака, и взойшёл на гору; и был Моисей на горе сорок дней и сорок ночей.*(Исх. 24, 18).

Весьма свойственно Арарату и землетрясение, и всё то, чем характеризует Илия гору Синай:

*...И вот Господь пройдёт, и большой и сильный ветер, раздирающий горы и сокрушающий скалы пред Господом; .....После ветра землетрясение...После землетрясения огонь... После огня веяние тихого ветра...(3 кн.Цв. 19, 11-12)*

Следующие же слова из Плача Иеремии (4, 11) относятся к двойному смыслу горы Сион:

*Совершил Господь гнев Свой, излил ярость гнева Своего и зажгёт на Сионе огонь, который пожрал основания его.*

В смысле физическом это замечание явно относится к горе Арарат, а не к той, которая ныне называется Сионом, так как нынешний Сион не является вулканом, так же, как не является вулканом гора, известная сейчас под названием Синай, ( где Бог говорил с Моисеем), между тем как основания Арарата, где некогда располагался рай, вероятно, со времён грехопадения Адама *пожигаются* вулканическим огнём, который тлеет в нём и по сей день.

В смысле духовном оно означает гнев Господа на избранный им народ, который, будучи призван быть носителем слова Божьего на земле, отступился от Бога , и потому разорена вся земля его. О том, что Синай ( то есть, согласно моей мысли, Арарат) это гора физическая, ощущаемая людьми, а Сион – это прообраз, скрывающийся за её физическим обликом видно из следующего послания апостола Павла к Евреям (12, 18-24), где он объясняет разницу между израильянами времён исхода и христианами Нового Завета:

*Вы приступили не к горе осязаемой и пылающей огнём, не ко тьме и мраку и буре, не к трубному звуку и гласу глаголов, который слышавшие просили, чтобы к ним более не было продолжаемо слово, ибо они не могли стерпеть того, что заповедуемо было: « если и зверь прикоснётся к горе, будет побит камнями (или поражён стрелой)». И столь ужасно было это видение, что Моисей сказал: «я в страхе и трепете».*

*Но вы приступили к горе Сиону и ко граду Бога живого, к небесному Иерусалиму и тьмам Ангелов, к торжествующему собору и церкви первенцев, написанных на небесах, и к Судии всех Богу, и к духам праведников, достигших совершенства, и к ходатаю нового завета Иисусу, и к Крови кропления, говорящей лучше, нежели Авелева.*

В первой части этого фрагмента речь идёт о горе, с которой Бог говорил с Моисеем, о горе физически *осязаемой и пылающей огнём* (то есть являющейся вулканом), откуда доносились трубные звуки до слуха израильтян (см. также Исх 19, 16, 18), иными словами, согласно всему сказанному, о горе Арарат, которая в Библии называется Синаем, или Хоривом. Но, по словам апостола, её не следует путать с Сионом, о котором говорится во второй части этого же фрагмента. Но как можно их путать, если это разные горы? Вывод может быть только один: это не разные горы, а одна и та же гора, только во второй части речь идёт о её духовном значении. Следовательно, Сион – это духовное название горы Синай, или Арарат. Следовательно, названия Синай и Сион относятся к двум аспектам горы Арарат, а именно: Синай – это Арарат физический, а Сион – это Арарат духовный, или Иерусалим – Арсареф. На это лишний раз указывают слова апостола Павла в его Послании к Галатам (4, 22-28), где он определяет на этот раз духовное значение слова Синай, указывающее на земной, то есть физический Иерусалим, а значит и на физический Сион, тот, который представляет собой нагорную крепость внутри Иерусалима. Вот как он об этом пишет:

*... «Авраам имел двух сынов, одного от рабы, а другого от свободной». Но который от рабы, тот рождён по плоти; а который от свободной, тот по обетованию. В этом есть иносказание. Это два завета: один от горы Синайской, рождающий в рабство, который есть Агарь, ибо Агарь означает гору Синай в Аравии и соответствует нынешнему Иерусалиму; потому что он с детьми своими в рабстве. А вышний Иерусалим свободен; он – мать всем нам. Ибо написано: «возвеселись, неплодная, нерождающая; воскликни и возгласи, не мучившаяся родами; потому что у оставленной гораздо более детей, нежели у имеющей мужа». Мы, братия, дети обетования по Исааку».*

Уже одно то, что здесь Синай отождествляется с нынешним Иерусалимом, говорит о пересечении этих понятий. Отсюда можно сделать вывод, что, если Синай представляет собой духовное название земного Иерусалима, а Небесный Иерусалим – это Сион, то оба эти названия относятся к Иерусалиму, как к небесному оригиналу и к земному символу.

К такому же выводу приводят меня слова псалмопевца Давида, говорящего о *росе ермонской, сходящей на горы Сионские, где заповедал Господь благословение и жизнь на веки* (Пс 133, 3). Как мы

знаем, в Библии Ермон и Сион являются наименованиями одной и той же горы, но уже из этого отрывка видно, что наименование Ермон включает в себе высший смысл, так как именно его роса нисходит на Сион, делая его заповеданным местом. Следовательно, в названии Ермон должен проследиваться прообраз горы Сион.

Так, таинственными нитями духовное сплетается с физическим, и всё созданное или осмысленное человеком стремится быть символом и подобием Божьим.

Продолжая свою мысль замечу, что оба названия Святой Горы - Синай и Сион – начинаются с одного и того же слога «си». Интересно, что тот же слог мы имеем в армянском названии горы Арарат: Сис – для большого Арарата и Ма-сис - для малого, где *ма*, вероятно, означало «малый». Это очевидно, хотя армяне до сих пор путают названия Большого и Малого Арарата. Чтоб убедиться в этом, достаточно просмотреть многочисленную литературу, касающуюся горы Арарат. Но даже самая простая логика указывает, что наличие в названиях обеих вершин слова «Сис», говорит о том, что «ма» является приставкой, характеризующей именно малую вершину, так как большая, или главная, не нуждается в уточнениях.

Возвращаясь к вышеприведённому из Послания к Галатам фрагменту, обратим внимание на следующие слова: ***А вышний Иерусалим свободен; он – мать всем нам.***

Здесь сразу приходит на память, что армяне, в данном случае называя по ошибке Большой Арарат Масисом (вместо того, чтобы называть его Сисом), сами не зная, почему, называют его также *Azatn Masis*, что означает «свободный Арарат».

С Араратом же связываются слова: ***он – мать всем нам***, так как матерью в Бытии является Эдем и Ноев Арарат, откуда, как уже было сказано, дважды в истории человечества всё начиналось сызнова.

Сделанные наблюдения над текстом Библии заставляют думать, что под всеми святыми горами Библии скрывается одна единственная гора, и это гора Арарат.

Создаётся впечатление, что Господь, разорив рай, может быть, ужаснейшим вулканическим извержением, сохранил в этой горе таинственную пуповину, которая связывает землю с её Творцом. И поэтому именно здесь остановился Ноев Ковчег, который Господь с тех пор, быть может, хранит на груди Большого Арарата;<sup>6</sup> по этой же причине именно здесь теряются следы десяти колен израилевых. Что же касается различных названий святой горы в Библии, то они

являются следствием, в первую очередь, лингвистических изменений, общая панорама которых будет рассмотрена в следующей главе, и потом они связаны также с символическим характером Священного Писания, так как в нём тесно сплетаются понятия физические и духовные, что с совершенной ясностью видно из нижеприведённого фрагмента:

*...зверь, выходящий из бездны, сразится с ними, и победит их, и уьёт их, и трупы их оставит на улице великого города, который духовно называется Содом и Египет, где и Господь наш распят (Апок. 11, 7-8)*

Всем нам хорошо известно, что Господь наш Иисус Христос был распят не в Содоме, который уже не существует, и не в Египте, а в Иерусалиме. А Содомом и Египтом Иерусалим назван аллегорически, в связи с его духовным падением.

## **II. О корневом единстве названий библейских святых гор**

В предыдущей главе было показано, что согласно Библии история человечества началась (и закончится) на Араратском нагорье, которое является как прародиной человечества, так и прародиной всех языков мира, или праязыка человечества, так как именно здесь обосновался Ной после потопа вместе с тремя своими сыновьями, родоначальниками семитских, иафетианских (или индоевропейских) и хамидских языков. Но в те далёкие времена язык был един. Его разделение произошло в связи с известным вавилонским столпотворением, когда люди вдруг перестали понимать друг друга. Причиной этого стало различное произношение одних и тех же морфем и слов.

Как уже было замечено, в основе топонима *Арарат* лежит морфема *ar*, к которой восходят слова *арий*, *арийский*, определяющие человека *благородного, мужественного, принадлежащего к высшим слоям общества*. Интересно, что эта морфема - как таковая или в отклонениях, с одним и тем же значением - присутствует, как в индоевропейских, так и в семитских и прочих языках<sup>1</sup>. Ниже

предлагаю список лингвистических параллелей слова *арий*, заимствованный из Армянского этимологического словаря <sup>2</sup> (По семьям слова распределены мною):

Индоевропейские языки

Армянский - *air*

Хеттский - *aro, ario*; древнехеттский - *wiro, vira*

Этрусский - *arnq, larnq*

Скифский - *aior*

Греческий - *ayhr, ári, árisdos*

Санскрит - *v(i)<sup>3</sup>ra, ari*; Vedas- *arya*; Avéstico- *airya, ar(s)an*

Готтский - *wair o vair*

Латинский - *vir*

Литовский - *vyros*

Персидский - *ir(a)n, er*

Гальский - *gwr*

Германский - *er (el)*

Ирландский - *fer*

Шумерский - *eri, uru*

Турецкие языки

Турецкий - *er, erkeg*

Чувашский - *ar*

Угрофинские языки

Венгерский - *férj, emb-er, magi-ar*

Монгольские языки

Монгольский - *eri*

Кавказские языки

Грузинский - *eri* (народ, нация)

Семитские языки

Халдейский - *arna*

К этому списку можно добавить и *or* как деривацию *ar*, присутствующую, например, в греческом звучании слова Арарат - *Ortris (Or-or-tu)* (см. пункт 27-ой просмотренной литературы), а также басское *herria (era, ara)*, означающее *народ, нация*.

Такие ответвления от *ar* как *ardiente, aire* (от латинского *aer*); *arev, airel, varel* (солнце, жечь на армянском языке); *germ* (горячий, тёплый на фракийском языке); *argos* (белый, блестящий на греческом языке); *verse* (огонь на этрусском языке); *var* (жар на русском языке); *arte* (город на урартском языке); *har* (гора, скала как символ Бога на еврейском языке), косвенным образом указывают как на характерные духовные особенности этого благородного человека, так и на его жилище.

Как уже было сказано, армянская интерпретация топонима *Air-arat* (изобилие ариев) относится к ноевским временам и восходит, вероятнее всего, к повелениям Божиим на Араратском нагорье, сделанным Ною и его семье:

*Плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю* (Быт 9, 1)

Согласно этой точке зрения Арарат представляет собой место, откуда новый человек распространился по всей земле. Шумерское и аккадское звучание топонима - *Ur-arti* или *Uru-arti.*, которое в свою очередь, как справедливо, на мой взгляд, заметил лингвист Игорь Гаршин<sup>4</sup>, восходит к индоевропейским *w(i)r-warti*, или *ar-warti*, которые означают *верхние (райские) или арийские ворота*. Значение *w(i)r* сохранилось в русском (*верхний*) и армянском (*verin*) языках. В *warti* же, так же справедливо, на мой взгляд, Игорь Гаршин видит славянское слово *ворота* или *врата*. Ошибка его заключается лишь в том, что он не увидел тождественности *w(i)r* и *ar*, а именно того, что первое возникло вследствие дифтонгизации звучания второго: *a-ua – wa*. В последнем *a* редуцировалось в *i* и, таким образом, возникло *w(i)r*. Примером такой редукции является, например, украинское произношение этнонима *армен (армянин)*, который звучит у них как *вирмен*, так что *ar - w(i)r* абсолютно идентичны и означают: *возвышенный, верхний, благородный, горный, райский*. Они указывают нам на то место, откуда вышли арии. Оказывается, что это был *рай, гора Божья, верхний город*. Именно об этих *воротах* в рай говорится в Псалме 87-ом **Слава святого града Божия:**

*Основание его на горах святых.*

**Господь любит врата Сиона**

*более всех селений Якова.*

*Славное возвещается о тебе, град Божий!*

*Упомяну знающим меня о Рааве и Вавилоне;*

*вот Филистимляне, и Тир с Ефиопиею,-*

*скажут: «такой-то родился там».*



*О Сионе же будут говорить:  
«такой-то и такой-то муж родился в нём,  
и Сам Всевышний укрепил его».  
Господь в переписи народов напишет:  
«такой-то родился там».  
И поющие и играющие,-  
все источники мои в тебе.*

Отсюда видно, что рай, или место, где родились все народы, иначе называется Сионом. Это прямо указывает нам на то, что Арарат и Сион представляют собой одну и ту же гору. Разность же названий объясняется разностью языков и времён.

О том, что **Сион** является на самом деле Араратом, свидетельствует также иное его название - *Ермон (Hermon)*, - которое находим во Втор 4, 48. Уже с первого взгляда видим, что вместо *си* здесь фигурирует *ер* (*er* или *her*), знакомое нам по вышеприведённому списку как ответвление от *ar*. Следовательно, *Сион – Ермон* можно прочесть и как *Армон (Armon)*, или *арийская гора*, так как очевидно, что *- мон* - это гора. По всей вероятности *Сион* – название более позднее, чем *Ермон*, так как в Священном писании встречается гораздо чаще, в то время как *Ермон* мы видим всего два раза, и оба раза во Второзаконии: впервые в стихе девятом третьей главы и второй раз, как было указано выше, в стихе сорок восьмом четвёртой главы.

То же самое можно сказать об этимологии топонима Синай, который иначе называется Хорив (Horeb). Здесь корень *hor* представляет собой аспирированный корень *or*, который в свою очередь восходит к корню *ar*. Примером подобного ответвления может служить, например, греческое звучание топонима Арарат - *or-or-tu*<sup>5</sup>. Так что слово *Horeb* можно прочесть как *Areb* или *Arev*, что на армянском языке означает *солнце*. К тому же это слово соотносится по своему звучанию с таинственной страной *Арсаредф*, ибо морфема – *eb*, имеющая на конце фрикативный звук, может произноситься как *b, p, t, ph, v, f*. В свою очередь *Arev (b, f)* армянское соответствует еврейскому *Alef* и греческому *Alfa*. Сказанное является ещё одним, на этот раз лингвистическим свидетельством того, что Сион, Синай и Арарат представляют собой одну и ту же гору.

Очевидно, влияние событий, некогда имевших место на этой горе, было так велико, что народы, мигрируя по земле, уносили с собой её образ и называли её именем горы, вокруг которых селились, как, например, это произошло со славянами.

Согласно славянской мифологии, легендарный отец этой расы **Орей** (**Арий**) после наступления «великой стужи» увёл свой народ на запад от «русских гор». Это были райские горы, среди которых находился священный белый горяч-камень **Алатырь**, представляющий собой центр вселенной. Легенда рассказывает, что камень этот упал с неба с написанными на нём заветами бога **Сварога** (который назывался также **Ирием** или **Арием**). На том месте, где упал камень, поднялась гора **Алатырь**. Это был **алтарь** Божий, соединяющий два мира: небесный и земной. Считалось, что гора эта являлась отцом всех прочих гор. В её окрестностях находился исток священной млечной реки **Ра**, которая орошала райский сад, расположенный на вершине этой горы. Здесь же находился священный вяз, объединяющий миры: его ветви, на которых были свиты гнёзда райских птиц, дотягивались до неба, а у его корней устроился чёрный змей. Вокруг были плодородные луга и фруктовые сады. Там жили боги и там же, по славянскому верованию, живут их предки. С именем этой горы связываются названия многих земных гор, таких, например, как **Эльбрус**, **Алтай**, **Урал** и т.д.<sup>6</sup> Мы бы могли добавить к ним ещё и **Альпы**, **Олимп**.

Таков миф, который, как мы видим, имеет много общего с библейским рассказом о рае. То же самое подтверждает лингвистическая картина названия **Алатырь**. Состоит оно из трёх согласных, а именно: *l, t, r*, которые, в связи с тем, что *l* чередуется с *r*, мы можем прочесть и как *r, t, r* или *r, r, t*. А это значит, что **Алатырь** у разных народов мог звучать как **Аратырь** или **Арарат** с неизменённым первым слогом - *ala(ara)* – и с инверсионной формой второго слога, то есть с *t-r* вместо *r-t*. Следует отметить также, что кроме указания в легенде, что гора **Алатырь** являлась **алтарём** Божим, это видно даже из звучания обоих слов, в которых идентичны все согласные: *l, t, r*. Это ещё раз указывает нам, что гора пылала, то есть была вулканом. Отсюда ясно видно, что, как название горы **Алатырь**, так и её характеристики, указывают нам прямо на библейский **Арарат**. Также мифические «русские горы» не что иное, как всё те же **Араратские горы** - прародина всех народов земли. Что это, действительно так, мы увидим в следующей главе.

### III. Об этимологии этнонимов человечества

Как уже было сказано, кроме свидетельства библейского текста о том, что прародиной человечества было Араратское нагорье, об этом же говорит и лингвистический анализ всех древних этнонимов, как индоевропейского, так и семитского, хамидского и прочего происхождения, ибо во всех них находим всё тот же *ar* или как таковой, или скрытый под своими лингвистическими параллелями.

Рассмотрим для ясности несколько названий стран, возникших на основе этнонима.

**Иран.** Состоит из двух слогов *ir* и *an*, в первом из которых ясно проследывается деривация *ar*. Это означает, что древнее название страны должно было бы звучать как-то наподобие *Aran*. На самом деле, известно, что страна в древности называлась *Aria*, *Ariana* или *Aryana* (в Авесте), иными словами *райская страна*. (Вспомним, что и в славянской мифологии рай называется *Irij*). Следовательно, иранец означает житель рая, то есть человек благородный. Впрочем такое объяснение этимологии этой страны всем известно.

**Аравия.** Дословно *пустыня*, или страна **арабов** (или, по-кельтски, **аларбов**). Этноним *араб* состоит из двух морфем: *ar* и *ab*. Что такое *ar* мы уже знаем, *ab* же восходит к еврейскому *aba*, что означает: *человек, предок, отец*. Иными словами, слово *араб* также указывает на жителя рая, а *Аравия* в таком случае представляет собой ту же *Арию*, или тот же рай. Та же глубинная этимология лежит в названии **Ирак** (*ir-ak*), где мы видим тот же *ir*, восходящий к *ar*, что и в названии *Иран*.

**Армения.** Согласно общепринятому мнению, появление этнонима *армен* связано с именем одного из аргонавтов, обосновавшихся на нагорье. Не говоря о том, что мнение это не соответствует сообщениям древнеармянских историков, обратим внимание опять-таки на составные части этого имени *ar-men*, где присутствует тот же *ar* и индоевропейское слово *men*, которое означает *человек*, хотя здесь может иметься в виду и гора (ср.с кельтским *men*, то есть *гора*).<sup>1</sup> Иными словами мы здесь имеем всё того же *арийца*, или *жителя райской горы*. Интересно, что сами армяне называют себя также именем *hay* в единственном числе и *haik* –во множественном.

Последнее является также древним наименованием страны и одновременно именем праотца армян Хайка. Этимология этого слова считается неизвестной. Однако в связи с уже сказанным, можно догадаться, что наименования эти восходят к слову *hair* (в просторечии *her*), которое означает *отец* и является, фактически, оглушённой формой слова *air*. В древнеармянском языке звук *r* во множественном числе превращался в *k*. В качестве примера такого превращения достаточно привести, например, слово *tur* (дай), которое во множественном числе теряло звук *r*, вместо которого появлялся звук *k* – *tuk* (*voghtchuin tuk*). Так и слово *hair*, потеряв во множественном числе звук *r*, приобрело вместо него звук *k* и превратилось в *Haik*. Отсюда *hay* является или редуцированной формой слова *Haik*, возникшей для обозначения этнонима в единственном числе, то есть без суффикса множественного числа *k*, или всё тем же *hair* с исчезнувшим *r*. Аналогию подобному исчезновению *r* в конце слова можно видеть в этрусском слове *sex* (дочь), которое в более древней своей форме имело на конце *r* и писалось: *sexr*. Этноним *hay* того же происхождения, что и еврейские *hay* и *hayah*, означающие соответственно *живущий* и *жить*, и немецкого *heil*, означающего *здоровье*. Из всего сказанного следует, что *Haik* является всё той же *страной арийцев*, или иначе *раем*. То, что слово *Haik* произошло от слова *hair* доказывает и тот факт, что, согласно древнейшей армянской мифологии, созвездие *Orion*<sup>2</sup>, было названо именем Хайка. *Or* является ответвлением от *ar*, и поэтому *Orion* мы можем прочесть как *Arion*.

Лингвистическую тождественность слов *Армения* и *Haiastan* (*Айастан*) отмечает также языковед Panayotis N. Macridis в своём труде “*Monumentos Lingüísticos Helénicos*”, включающем этимологический словарь греческого языка (Bs-As-1966, стр. 56).

**Германия (Алемания).** Первое из этих двух наименований возводят к латинскому *germanus*, что означает *брат* (ср. с испанским *hermano*). А второе выводят из *all* (все по-немецки) и *mannen* (из того же индоевропейского корня *men* (*man*), что означает *человек*).<sup>3</sup> Но если углубиться более в этимологию этих слов, можно ясно увидеть, что оба эти объяснения – *ale-mán* и *ger-man* – восходят к тому же *ar-men*, так как звуки *l* и *r* известны в общей лингвистике как звуки чередующиеся. Вот несколько примеров такого чередования: латинские *arbor*, *marmor*, испанские *arbol*, *marmol* и итальянское *albero*; армянские суффиксы неопределённой формы глагола *al*, *el* и те

же суффиксы латинские *ar*, *er*; примером этого может служить и слово *alarb*, представляющее собой кельтское звучание этнонима *араб*<sup>4</sup> и много других слов. Это означает, что *al* и *ger(her)* восходят к тому же *ar*, поскольку *her* – это тот же *hair*, сохранившийся в армянском языке и который в немецком превратился в *herr* со значением *господин*. [Трансформации этого самого *herr* мы можем видеть в немецких словах *rettend, erlösend, Erlöser*, означающих *Спаситель* или в относящихся к здоровью словах *Heil, heilen* (соответственно *здоровье, лечить*), а также в *heilig* (*священный*)]. Следовательно, Германия, Алемания также означают *жилище ариев*, или *рай* а под германцами и алеманами надо понимать *жителей* этого *рая*.

**Иберия (Иверия).** Как уже было отмечено *a* в некоторых языках переходит в *i* (вспомним, например, *Iran* вместо *Aran*), а также произносится как дифтонг *ua* или *wa*. Тогда *ar* звучит как *uar* или *war*, а *ir* – как *ivar* и потом как *iver* или *ivir* (ср. с латинским *vir*). В свою очередь известным явлением в общей лингвистике представляет собой чередование звуков *v* и *b*. В результате такого чередования вместо *iver* слышится *iber*. (Ср., например, итальянский глагол *avere* (иметь) с испанским глаголом того же значения: *haber*). Так *Aria* превращается в *Iria* и потом в *Iveria* или *Iberia*. Сохранившееся по сегодняшний день значение корня *ver* (а следовательно также *ber*) это – *верхний* (Ср., например, русское *verj* и армянское *verev* или *iver* (кверху). Того же происхождения кельтское *virī*, означающее *народ, живущий на высоте*.<sup>5</sup> Отсюда видно, что *Iberia* – это та же *Aria*, или тот же *верхний мир*, а иначе *рай*. *Ибериец* же – *житель рая*.

**Еврей, Израиль, Иерусалим.** Этноним *еврей* абсолютно идентичен этнониму *ибер*, или *ивер*. Русскому звучанию этого этнонима ближе всего его современное английское звучание *jew*, но в староанглийском языке он произносился как *Hebrew* (по-немецки *hebräisch*) соответственно с латинским его произношением, *Hebraeus*, или испанским *hebreo*, где вместо русского *в* (*(h)evr*) мы имеем латинское *b* (*hebr*). Иными словами здесь под (*(h)evr*) или (*hebr*) скрывается тот же латинский *vir*, но в форме *ver*, представляющей собой указание на *верхний мир*, жилище *благородного мужа* (*vir*). Не является лишним здесь заметить, что в армянском языке слово *еврей* звучит как *hriá*, которое представляет собой редуцированную форму от (*H*)*aria*, то есть *еврей* является таким же *арием*, как и представители рассмотренных выше этносов. Моё внимание привлёк также тот факт, что евреи свою страну называют *ha-arets*, что буквально означает

*(э)та земля*, хотя здесь имеется в виду не всякая земля, а именно Израиль (в женском роде *aratsot*). В этом слове, как и в слове *ha-har* (*(э)та гора*), присутствует всё тот же *ar*, который при внимательном рассмотрении можно увидеть и в слове *Израиль*. Если учесть, что звук *s* перед *r*, а также после гласной в некоторых языках исчезает (ср., например, старославянское *as*, превратившееся в русское *ja*; или гореческое *heros* (*святой*), соответствующее индоевропейскому *iseros* того же значения. то Израиль можно было прочесть как *Irail* или *Irael*. А так как *ir* является деривацией *ar*, то в древности *Израиль* должен был звучать как *Arail* или *Arael*. Это вывод чисто лингвистический, но и библейский текст свидетельствует о том же. В нём дважды находим слово ***Ariil* (*Ariel*)**:

*Горе Ариилу, Ариилу, городу, в котором жил Давид!* (Ис 29, 1, а в подлиннике также в 33, 7 )

Исследователи Библии по-разному объясняют значение этого слова,<sup>6</sup> но самое верное объяснение, на мой взгляд, лингвистическое. И означает оно Израиль. И хотя принято считать, что под *Ариилем* имеется в виду *Иерусалим*, одно другому не противоречит, так как эти наименования являются почти синонимами: одно из них означает жителя, а другое – место жизни, аналогично словам *ариец* и *Ария*, ибо *Иерусалимом* называется *верхний мир* или *рай*, или *святая гора Божья*. Как говорит пророк:

*Господи! По всей правде Твоей да отвратится гнев Твой и негодование Твоё от града Твоего, Иерусалима, от святой горы твоей* (Дан 9, 16).

Говоря об Иерусалиме, великий александрийский богослов Ориген пишет:<sup>7</sup>

*Иерусалим – это город «великого царя». Основанием его не является мусор и не построен он в долине, а воздвигнут на высокой горе, «окружённый короной гор»...Этот город, в который никто из тех, кто живёт на земле, не может ни подняться, ни войти, также зовётся Иерусалимом, и жительницей его является всякая душа с естественным стремлением к высокому, умеющая видеть невидимое».*

Здесь привлекают внимание слова: *Это город, в который никто из тех, кто живёт на земле, не может ни подняться, ни войти*. Нет сомнения в том, что речь здесь идёт не об Иерусалиме земном, который мы все знаем и в который можем войти, а о *Иерусалиме*

*небесном, или верхнем, который иначе называется городом святых. Это город, о котором говорится в псалме 121:*

*Господь сохранит тебя от всякого зла;  
сохранит душу твою (Господь).  
Господь будет охранять  
выхождение твоё и вхождение твоё  
отныне и вовек.*

В зависимости от особенностей произношения, характерных для разных языков, слово Иерусалим пишется по-разному: *Erusaghem Hierusalen, Jerusalem, , Ierusalim* или *Hierosolyma* (Мт 2, 1), *Hierousale* (Мт 23, 37) и так далее. Новый Библейский словарь Дугласа первую часть этого слова - *Hier-* возводит к греческому *Hieros*, что означает *святой*. Но как в *Hier*, так и в *Hieros*, мы уже можем ясно увидеть всё тот же *ar*. Следовательно, мы можем произнести слово *Иерусалим* как, например, *Arsalim*. Тут сразу же приходит на память таинственный *Арсареф (Arsareth)*, о котором шла речь в первой главе и в котором *святые* (имеются в виду живущие в святости десять колен израилевых) ожидают Дня Божьего Суда. Вспомнив также, что сонорным *r* и *l* присуще чередоваться, мы можем прочесть *Arsar* как *Arsal*. Что же касается второй части слова *Salem(n)*, которая объясняется как *мир, покой*, то её также можно объяснить как *город мирный* или *гора мира*. Таким образом, таинственный *Арсареф (Arsareth)* является тем же *Иерусалимом*. Его могли видеть только святые и пророки, так как, по словам того же Оригена *Иерусалим означает видение Всевышнего*, или города построенного Им. [В связи с этим вспоминается также топоним **Ереван (Erevan)**, который означает *видение, появление*. Армяне верят, что город был основан и назван в честь видения, которое имел Ной, когда впервые после долгих дней потопа показалась земля. Об этом же говорит лингвистический анализ слова, где *er* или *jer* является, как мы уже знаем, деривацией *ar* и, следовательно, *Erevan* можно было бы прочесть и как *Arevan* или *Arvan*. И так как *van* означает *место, город*, то топоним расшифровывается как *город арийский* или *райский*. Его также можно прочесть как город солнечный, или Божий, так как *Arev* в армянском языке означает *солнце*, а в еврейском (*Alef*) – это определение Божье. Иными словами *Ереван* - это тот же Иерусалим, тот же рай.]

Интересно, что уже названный мной Panayotis N. Macridis в своём греческом этимологическом словаре, как Иерусалим, так и Ереван возводит к греческому *ieros*, что означает *святой, крепкий*, но при

этом он не отдаёт себе отчёта в том, что само слово *ieros* является поздней деривацией всё того же *ar*.

Об этом Иерусалиме небесном предрёк Исая:

*И будет в последние дни, гора дома Господня  
будет поставлена во главу гор, и возвысится над холмами,  
и потекут к ней все народы. (Ис 2, 2).*

Всё сказанное вовсе не противоречит самому распространённому объяснению слова *Аришь*, - по которону он означает *очаг Божий*, то есть *священный город*, - возникшему вследствие того, что Иезекииль в главе 43-ей, в ст.16-ом *аришем* называет верхнюю часть жертвенника – очага, на котором сжигались жертвы. Разве не пожирается основание горы Арарат огнём?

**Россия, Русь, русский.** В согласии со всем сказанным, этноним *rus* можно объяснить как редуцированную форму шумерского *urru-s*, которая сохранилась по сегодняшний день у некоторых сибирских и дальневосточных народов (*urus*), или как *Jeri-s*, *Hieru-s*, которые представляют собой всё тот же *Ar-s*. Иными словами в топониме *Русь* можно видеть тот же *ar*, указывающей на его арийское происхождение.<sup>8</sup> На такой вывод меня навело также непосредственное значение этого слова *Rus*, или *Rusin*, , которое соотносится также с персидским *Rusan*, что означает *светлый, блестящий*. Тот же корень мы видим в испанском слове *luz* - *свет*, в армянских словах *lus* - *свет* и *lusin* – *луна*, в латинском *lux, lucis*, английском *light*, немецком *licht* и т.д., где мы имеем дело уже с поздней трансформацией звука *r* в звук *l*. Но в русском этнониме сохранилось более древнее звучание слова. То же происхождение имеет армянское слово *Arusiak*, что означает утренняя звезда, а также собственное имя *Arushan*. Всё это свидетельствует о том, что и в топониме *Россия*, как и в вышеназванных, скрыт светлый образ Иерусалима, или воспоминание о потерянном рае.

**Славия, славяне** (греч. **σλαβητο**). Значение этнонима – *слава Божья*. Объяснение его этимологии заключается в деривациях всё того же *ar* и в чередовании *r-l*. Этноним расшифровывается как *ar-sar* = *er-sar* = *esla* (с редуцированными *a* и первым *r*, а также со вторым *r* перешедшим в *l*) = *is-ra*. Иными словами он представляет собой славянское звучание слова Израиль. Что же касается последнего слога *va*, то он по смыслу соответствует еврейскому *el* (*бог*), ибо *va*, а также чередующееся с ней *ba* (сравн. С греческим *exclabo* ), восходят к санскритскому *bhaga-s* (*податель, господин, владыка, богатый*)<sup>9</sup> и к



славянскому *бог*. Это означает, что Славия – это тот же Арииль, или Ария, и обозначает всё ту же райскую страну, или город *Славы Божьей*. Его же, можно видеть и в топониме *Jaroslavl*, который можно прочесть как *Jerusalim*.<sup>10</sup>

**Рим (Roma** лат., **Hrom** арм.). Согласно “Diccionario Filológico-comparado de la lengua castellana” de M.Calandrelli<sup>11</sup> корень *ro* восходит к санскритскому *ar*. (Примером такой трансформации корня *ar* может служить, например, название столицы древнего Моава, которое произносится двояко: или как *Ar*, или как *Rabat*). Это видно также из армянского звучания имени этого города *Hrom*, где *Hr* является тем же *har- her- hair*. То есть *Рим* в древние времена должен был звучать как *Arim*, *Aroma* или *Aron*, где звук *m* входил в состав морфемы или слова *im*, *ma*, *om*, где последние могли означать, например, маленький (ср. с *Ma-cuc* – армянским наименованием малого Арарата) или представлять собой сравнительное местоимение *как* (ср. еврейское *ma*, означающее *как*). Отсюда название *Рим* можно расшифровать или как *маленький рай*, или *подобный раю*. И то, и другое означает то же самое. Очень вероятно, что построение Рима на семи холмах имело целью имитировать потерянный рай, именно поэтому его и называют *вечным городом*.

**Азербайджан.** Корень этого этнонима – *azer*, в котором легко угадываются его вариации *ezra* или *isra*. Иными словами, он указывает на тот же *Израиль*, восходящий к *Ариелю*. Этот этноним связан также со скандинавскими **асами** – так, согласно легенде, назывались двенадцать райских богов, праотцов скандинавских народов.

**Албания (Halbi, Шкиперия).** Поскольку, как уже было замечено, звуки *l* и *r* чередуются в языках так же, как и звуки *b* и *v*, то корень *Alban* можно прочесть как *Ar-van*. Ещё один аргумент в пользу такого наблюдения: сербы, турки и итальянцы албан называют соответственно *arban*, *arvanit* и *arbes*, то есть здесь мы опять-таки имеем тот же корень *ar*, указывающий на арийца, обитателя *райского места или города*, или просто *рая*. Но интересно, что сами албаны называют себя *Skipetar*, а свою страну *Skiperia* или *S(h)kipetaria*. Совершенно очевидно, что в основе этого этнонима лежат два корня: *Skipet* и *ar*, а значение его – *шкипетский народ* или *шкипетские люди*.

<sup>12</sup> Подобного типа этнонимами, имеющими *ar* в конце слова, являются почти все тюркские этнонимы. Для примера рассмотрим некоторые из них, а именно: **башкир** (*bashk-ir*, *bashk-ort*, *bashk-jurt*),

житель Башкирии. Значение этого этнонима *отдельное племя*.<sup>13</sup> Здесь корень *ir (or, jur)* является деривацией корня *ar* и означает *люди, народ, арийцы*;

**болгар** (*bulg-ar* или *bolg-ar*), житель **Болгарии**. *Bulg* по-турецки означает *смешанный*, поэтому весь этноним можно понять как *смешанный народ*;

**хазар** (*jaz-ar* или *kaz-ar*). В этом этнониме даже первый корень восходит к *ar*, так как *jaz* или *kaz* являются деривациями от *az-ar*. Таким образом, весь этноним означает *арийский народ*.

Есть подобные этнонимы и нетюркского происхождения. Один из них это этноним **венгр** или **мадьяр**, что одно и то же. Состоит он также из двух корней: *hung (magi)* и *ar*. То есть здесь мы имеем всё тот же *ar* с тем же значением. Другим таким этнонимом является этноним **аджар** (*adzhi-ar*), или же этноним **шумер** (*sum-er*), который в Библии звучит как *Sina ar (Sin`ar)*, откуда ясно видно, что *er* является деривацией *ar* и так далее.

**Ирландия (Ireland)**. Здесь в *Ire-land, Ir-land* без труда сожно увидеть *Air-land*, или ту же *землю райскую* или просто *рай*.

**Эллада (Helade, Hellin, Heleno, Huin)** – древнее наименование Греции. Греко-аргентинский лингвист Panayotis N. Macridis в своей книге “*Monumentos lingüísticos Helénicos*” связывает этимологию этого слова с корнем *ell*, представляющим собой деривацию корней *borr, berr (verr), bell (vell)*. По его мнению, корень этот означает *северный, холодный*. Но здесь в первую очередь надо обратить внимание на тот факт, что *ell*, как и *el, ber (ver), bel (vel)*, - является деривацией всё того же *ar*, означающего *верхний, райский*. Таким образом, Эллада также олицетворяет собой память о рае, иными словами, означает *верхнюю* или *райскую страну*, а этноним эллин указывает на её жителя, то есть на арийца. Что же касается значения слова эллин, то, по моему мнению, оно не соответствует *северянину, жителю холодной страны*: в данном случае корень *ell*, лежащий в основе слова, имеет значение *солнца*, точно так же, как греческий бог солнца *Гелиос (Helios)*, поэтому я бы перевела слово эллин как *сын солнца* или *житель страны солнца*.

Тот же лингвист, говоря об этимологии слова **Аттика**, делит его на два корня: *at* (со значением *верхний*) и *ik* (со значением *земля*), то есть Аттика означает *верхнюю землю*. Отсюда следует вывод, что корень *at* представляет собой ещё одно ответвление от корня *ar*, имеющего аналогичное значение. Объяснение этой деривации можно

найти в чередовании согласных *r(l)- s-t*, имеющем место в различных греческих диалектах<sup>14</sup> Следовательно Аттика также указывает на *верхнюю, райскую страну*.

**Страна басков (Basconia, V(W)asconia, Ouasconia, Gasconia, Euaskal(h)erria, Euscalera, Euscalara).** Сами баски называют свою страну *Euscal herria* или *Euscal erria*, а прочими именами называют её соседние народы. Корень *herria* (*erria, era, ara*) по-басски означает *народ, страна*. Ясно, что и здесь мы имеем всё тот же корень *ar*, указывающий на обитателей рая и на сам рай. Но интересна также морфема *eusca*, которая в устах соседних народов звучит как *basca, vasca, ouasca* и даже *gasca*. Первый слог всех этих дериваций восходит к корню *as*, который в свою очередь, как мы уже видели, представляет собой ответвление от корня *ar*. Примером чередования звуков *s(z)* и *r* может служить, например, два варианта слова *гора* по-древнекельтски, а именно: *ara* и *oza*;<sup>15</sup> подобного типа чередование имеет место и в языках американских индейцев, например: *женщина* на языке уличей называется *Romó*, а на диалекте пеучей - *Somó*.<sup>16</sup> Это значит, что название страны можно было бы прочесть как *Arca aria* или (согласно тексту басской поэмы, найденной в 1862 году в Архиве конвента францисканов в Зараусе, где страна басков называется **Euzkadia**)<sup>17</sup> *Arcadia*. Далёкая от намерения отождествлять Страну басков с Аркадией, я только подчёркиваю лингвистическую тождественность обоих названий.

**Аркадия.** С древних времён эта почти легендарная горная страна в сознании людей ассоциировалась и ассоциируется по сегодняшний день с райской страной. Вопреки тем лингвистам, которые связывают этимологию этого слова с корнем *ark* (то есть *медведь*)<sup>18</sup>, я вижу в нём тот же корень *ar*, более соответствующий исторической славе этой страны, чем корень *ark*. Иными словами, слово состоит из морфем *ar – kad* и обозначает всё ту же *райскую страну*.

Тот же корень виден и в слове **Элизей**, где *el* – это уже известная деривация *ar*. Об этом лишний раз свидетельствует значение этого слова, указывающего на мифическую прелестную страну, куда после смерти отправлялись души умерших добрых людей, то есть на тот же рай.

**Этрурия (Etruria, Rasena, Rasna, etruscos, tursi, tyrrhenoi).** Римляне их называли *tusci* (откуда идёт название Тоскана) или *etrusci*; греки - *tirrenos* (отсюда название Тирренского моря) или *tirsenos*; но сами этруски называли себя *rasena* или *rasna*. Отсюда можно заключить,

что *et* – это приставка, используемая только иностранцами. Теперь, если прочесть начальное *ra* в обратном порядке, получим *arsena*, что, например, по-кельтски могло бы означать *святую гору*, так как *sen* по-кельтски *гора*.<sup>19</sup> Иначе говоря, здесь опять мы видим присутствие древнего корня *ar*. Поэтому не вызывает сомнений, что этимология этого этнонима также связана со Святой Божьей горой, раем и человеком сотворённым. Кроме того, по-гречески *arsen(a)* означает *мужественный, храбрый*, то есть *ариец*. Можно заметить также, что, редуцируя звук *r*, мы получаем сакское слово *asena* или *asina*, которое означает: *благородный, достойный*. В философии Заратустры корень *asa* произносится также как *asha, eresh* или *arta*, в которых налицо чередование звуков *sh - r* и *a - e*. Его значение – *правда, вечный закон, мировой порядок*, то есть в нём заключается как моральная категория, так и идея космической гармонии. Этот же самый корень мы видим в испанских словах *verdad* и *cierto*, в английском *truth*, в русском *pravda*. Инверсионную форму этого корня в Авесте можно видеть в слове *rasāstato*, что означает *честный, справедливый*.<sup>20</sup>

**Турция, турки, ашина, Сион.** Известно, что древнейшим этнонимом турков является *ашина (ashina)*. Это название сохранилось в китайских источниках, где оно встречается также в формах *асана (asana)* и *асина (asina)*. Из множества объяснений этимологии этого термина самыми распространёнными являются два.

Согласно первому объяснению, *ashina* означает *волк*. Один из самых известных сторонников этой версии, русский тюрколог Гумилёв считал, что слово это китайского происхождения и состоит из префикса *A* и корня *shina*. *A* - в китайском языке является префиксом уважения, а *shina* - происходит от монгольского *shono* и означает *волк*. В целом значение слова – *благородный волк*. Арабы произносят его как *shane...* и так далее. Волк является национальным тотемом турков.<sup>21</sup> Гумилёв приводит различные версии легенды, согласно которой матерью тюркских племён была волчица, родившая на свет десять сыновей-волчат, которые стали называться *ashina* и впоследствии превратились в родоначальников десяти тюркских племён. Для китайских авторов, как утверждает Гумилёв, турецкий хан и волк являются синонимами.

Второе объяснение происхождения слова *ashina* принадлежит тюркологам Лайпанову и Мишневу. В написанной ими книге о происхождении тюркских народов они предлагают иное разделение

этого слова. По их мнению, оно сложное и состоит из двух корней: *as* и *ina*. Корень *as* является родовым именем турок, а *ina* означает *мать*. Значение же этнонима в целом – *мать асов*. Вместе с тем они отмечают, что *As* является самым древним этнонимом тюрков и что иначе азов называли аланами (*alan*).

Уже из этого последнего заявления мы можем видеть, что речь здесь идёт всё о том же корне *al* (*ar*). Что же касается объяснения Гумилёва, то его можно сразу же исключить, ибо, если слово китайского, а не монгольского происхождения, то оно не может означать *волка*, так как *волк* по-китайски называется *lang*, а не *shin(shan)*, которое, между прочим, в китайском языке означает *гору* (*shan*). Префикс же *a*, имеющий, по словам Гумилёва, уважительное значение, на самом деле является корнем *ar* (или одной из дериваций этого корня, например, *ra* или *al*), потерявшим согласный звук, но сохранившим своё возвышенное значение. Это предположение подтверждается, во-первых, упоминанием Г.К.Вернера, автора «Сравнительной фонетики енисейских языков», двойного названия одного из тюркских племён енисейского региона, а именно: *ashina (alshina)*, и, во-вторых, так называемым «Шежире», что означает *родословие*, казахского поэта-тюрколога Арона Атабека. Согласно последнему, слово *ashina* является китайским произношением тюркского этнонима, который на самом деле звучит *alshin*.<sup>21</sup> Иными словами, подлинное название тюркского этнонима – это *alshin*. Как и предполагалось, слово состоит из двух корней: *al*, восходящего по своему значению к *ar*, и *shin* (или *shan*), на китайском языке означающего *гору*. Следовательно, мы можем прочесть его как *arshin(a)*, понимая под этим *арийскую гору*. Нелишним будет вспомнить, что, как уже было сказано в разделе об этрусках, это слово, в свою очередь, направляет нас к греческому *arsen*, которое означает *мужественный, храбрый*, то есть ариец. Также упоминалось, что по-кельтски это же слово могло означать *арийскую гору*, так как *sen* по-кельтски – *гора*. Деривациями этого корня являются арамейское *sin* и китайское *shan* того же значения, тем более что из китайских источников нам известно, что термин *ashina* произносился и как *as(h)ana*. Следовательно, истинное значение этого этнонима *Ar shan*, то есть *арийская гора* (также *горный человек*) и соответствует оно билейскому *Ermon* – *Er mon* – арийская гора или всё тот же *Ararat*. Таким образом, корни *sen*, *sin*, *shan* на разных языках означают гору. Совершенно очевидно, что к этой группе относится и

топоним *Sion*. В связи с этим вспоминается факт, что в некоторых языках звуки *r* и *s* чередуются. Так, например, они чередуются и в языке южноамериканских индейцев *Patpa*, главным божеством которых, кстати, является (впрочем, не только их, но и всех остальных) так называемый *Gúnechen*.<sup>22</sup> Имя это сразу же вызывает в памяти слова *гунны* и *чина* (*Kumai*) и наводит на мысль об азиатском происхождении термина. Так вот, такие чередования между *r* и *s* наблюдаем в разных языках этой языковой семьи: если, например, уличи женщину называют *Romó*, то у их ближайших родственников пеуенчей это слово звучит *Somó*; если у первых *тысяча* - это *huasanga*, то у вторых это же слово произносится *huaranga*.<sup>23</sup>

Приведённые примеры говорят о том, что подобные явления свойственны человеческой речи, а имя Высшего божества указывает на тюрко-китайские корни в генеологии индейцев. Это значит, что подобное чередование могло иметь место, как в указанных языках пампской семьи, так и в тюркских. Иными словами, очень возможно, что слово *Sion* в других языках звучало как *Rion* или наподобие этого. Тогда и топоним *Al shin* мог бы звучать как *Arion*.

Таким образом цепью этимологической трансформации термина *ashina* является: *ashina(ashana)=Al shin (Al shan)=(sen,sin,shan)Sión=Arión* (или также *Orión*).

Что же касается этнонима *тюрк*, то, как объясняет вышеупомянутый Арон Атабек, он представляет собой политическое прозвище племён *ashina*, приложенное к ним после создания в начале нашей эры кочевой империи. Означает он, согласно тому же автору, *имеющий власть*.

Замечено также, что, как этноним *tiurk*, так и *ashina*, лингвистически тесно связаны с этнонимами *etrusk* и *rasena*. *Rasena* является лингвистической вариацией этнонима *alsena (arsen)*, то есть ашины. Также аналогичны этнонимы *tiurk* и *etrusk*. У обоих в корне присутствуют те же согласные *t* и *r*. Если предположить, что *t* - это часть приставки, потерявшей свою гласную *e*, или затвердевший фрикативный *th (thiur)*, то в *iur* мы тут же узнаем хорошо знакомый нам корень *ar*. Интересно, что тюркологи К.Лайпанов и И. Мизнев в своей книге о происхождении тюркских народов пишут, что в древних публикациях турки упоминаются под именем *юрков (iurk)*, то есть без *t*. В этой форме также ясно просматривается ветхий *ar*.

Сказанное, однако, не означает, что турки и этруски представляют собой один и тот же народ, как не представляют собой один и тот же

народ иверы и евреи, армяне и германцы. Это означает лишь то, что их этнонимы отражают память о том единственном источнике, который всех их объединяет. Источник этот – человек разумный, созданный Богом обитатель рая.

В интернете есть полемика, касающаяся происхождения и возраста тюрков. Ведёт её некий господин Baskurt Silver <sup>24</sup> Ниже приводится отрывок из этой полемики, касающийся затронутой мной темы. Думаю, что ответ на поставленные им здесь вопросы относительно корня *örs*, *aors* он смог бы найти в этой книге.

[ “There are strange parallels **Etruscan Turkic Tursi or Tusci, Turk.** Romans called the Etruscans Tursi or Tusci. The Greeks called the Adriatic Tyrrhenian Sea. The people called Trs/trs/trswa (Egyptian) are mentioned among the Sea Peoples; **Rasenna or Rasna Asena or Asina.** The Etruscans called themselves Rasenna or Rasna. The Royal clan that gave tarkhans to the Turkic peoples was called Asena or Asina; **Wolf legend.** Both peoples have a legends in which they claim descent from a she-wolf. **River Tiber Temir, timer, demir,** etc. Etruscans had their iron mines on the River Tiber. Tibira means ‘iron’ in Sumerian and the word for it in Turkic languages is temir/timer/demir etc. The early Turks in history are known as iron workers. It is not clear if they were a tribe that specialized in iron working or if they were just iron-smiths. The words /örs/ (anvil) pops up in Central Asia as a people /aors/ or /aurusha/ etc, but they are said to be Indo-Europeans”. ]

**Kitai (China, Sinai).** В настоящее время *Китаем* называют эту страну только русские, хотя название это встречается также у путешественников прошлого, а именно: у Брата Иоанна (*Kytai, Kytaurum*) и у Марко Поло (*Cathay*). Этимология этого слова считается неизвестной. Предполагается, что слово восходит к названию монгольского племени киданей. В остальном же мире принято название, восходящее, как думают, к китайской династии Цинь. На Востоке и на Западе Китай называют *China, Thin, Thinai, Sinai, Zinistan, Chin, Sin* <sup>25</sup>. Уже этот ряд имён нас возвращает снова к термину *ashina-asina*, но с редуцированным *a*. Следовательно, под этническим названием *China* скрывается термин *ashina*, сакральное значение которого, как было сказано выше, – *гора (священная)*, а мифологическое – *волк*. Лингвистическое соответствие этнонима *China* Сиону было уже показано. Отсюда же ясно, что он соответствует также топониму *Синай*, тем более что, как уже было отмечено, у определённых племён этноним этот звучит как *Sinai*.

Иными словами, топоним **Синай** происходит от этнонима *China*, который есть не что иное, как *ashina - Al shin – Sion - Sinai*.

Что же касается русского наименования этнонима – Китай, – который, несомненно, является более поздним во времени, то, думается, его следует связывать с мифологическим толкованием, то есть со значением *волк*. На эту мысль наталкивает название сибирской речки *Кумой*, которая на тюрко-коттском языке означает *волчью протоку*.<sup>26</sup> Поэтому *Кумай*, с моей точки зрения, является всего лишь названием национального тотема – волка в некоторых из тюркских языках, и как таковой с рассматриваемой здесь точки зрения не интересен.

Таким образом, *arsen* кельтов, *rasena* этрусков, *ashina (Al shin)* турков и нерусское название Китая *China (shan)* имеют одно и то же происхождение. С ними связаны названия святой арийской горы Сион (*Sión*) и Синай (*Sinai*), которые на других языках называются Арарат, Ермон, Арион, Орион и т.д.

**Италия, итальянец.** Этимологический словарь итальянского языка (*Dizionario etimologico della lingua italiana*) предлагает ряд не имеющих между собой никакой связи гипотез относительно происхождения этого этнонима. Уже одно это говорит о том, что вопрос остаётся открытым. Из всех приведённых в нём вариантов объяснений этого этнонима самым распространённым является тот, который связывает его происхождение с латинским *vitulus (vitello)* и греческим *italos*, означающими *бык, телёнок*. Однако, на мой взгляд, является абсолютно очевидным, что этот этноним своим происхождением обязан, скорее, латинскому *vitalis (жизненный)*, чем *vitulus*. В суффиксе *al* видна трансформация древнего *ar*, означающего *человек, ариец*. *Vita* же по-латински – *жизнь*. В целом этноним означает *vita- al*, то есть *живущий вечно (человек)*. Двойное *a* редуцируется в одно и остаётся *vitalis*, который можно прочесть и как *vitaris*, так как *al u ar* чередуются. Отсюда и название страны *Vitalia* или *Vitaria*, то есть *Вечная Ария*. Со временем звук *v* перед гласной *i*, погашенной ударным *a*, редуцируется и вместо *Vitalia* произносится *Italia*. Этноним этот имеет то же значение, что и собственно армянский *hayk*, который, как уже было сказано в своём месте, также означает *живущие*.

**Франция, француз, франк.** Этимология этого этнонима хорошо знакома. Слово происходит от германского *frank*, что означает *свободный человек*. Уже само это определение указывает на арийца как



человека свободного и независимого. Вместе с тем на это же указывает начальное *fr*. Звук *f* так же, как и звук *h*, является звуком фрикативным, который часто гасит следующий за ним гласный. Так что *fr* можно прочесть как *far*, который в шумерском языке означает *горную страну* и, следовательно, является деривацией *ar*. Таким образом, слово *frank* я объясняю как *ариш*, причём во множественном числе, так как последний звук *k*, вероятнее всего, указывал на множественное число, подобно вышеприведённому армянскому этнониму *haik (hayrk)*. Сказанное означает, что под словами француз и Франция также следует понимать арийца и Арию.

**Япония.** Известно, что слово *Япония* означает *Страна восходящего солнца*. Определение это дано китайцами и на китайском языке звучало *ZhirBenGuo*, или согласно современной транслитерации *RiBenGuo*. Прочие иностранцы произносят это слово с редуцированным *r*, как *Zhipango, Zipangu, Zhapan, Japon, Tcharon, Iaronia* и т.д.<sup>27</sup> Слово это состоит из трёх символов: *Солнце, Зарождение* и *Страна*. Сразу же в первых двух символах, а именно в *RiBen*, можно увидеть армянские *arev* и *arpi*, означающие *солнце*, латинскую *aprica* (то есть *солнечный*), еврейский *alef* и греческую *alfa*, ибо *Ri*(или *Zhir*), в значении *солнца* является деривацией *ar*; а губной *B* (*Ben*) чередуется с губными же *v, f, p*. Таким образом, мы имеем *arib - arev(f)* или *arpi* в значении солнца и *Guo* в значении страны.

Японцы присвоили этот китайский термин, заменив в нём лишь первый звук *R* на *N* и получив, таким образом, слово *Nipón* или *Nihon*.

Тот же корень *ar* с тем же или близким значением присутствует и в языках **американских и полинезийских индейцев**. Он бросается в глаза даже при самом поверхностном изучении «космологической» лексики этих племён, то есть имеющей отношение к небесам и прародителям. Рассмотрим, например, его присутствие в языке южноамериканских индейцев **гуарани**:

небо – *Ára*

небесный свод – *Arápy*

мир, вселенная – *Arapí*

луч, молния – *aratiri*

сверкающий – *iberá*

белый – *iorotí*

голова, повелитель (шеф) – *uru, Rubichá*

Господь, господин – *jara, Karai*

Бог – *Nandejára* (*наш Господь*)

мудрый – *arandú*,

праотец (общий) – *Rupave*

небесная мать, проживающая на Луне – *Araci* (от *Ar* – небесная и *yaci* – луна)

«на холме» – *Arigua* (Так как этимология слова не ясна, то некоторые этимологи объясняют его как *Are* и *guare*, что обозначает что-то или относится к чему-то происшедшему в незапамятные времена).

А в следующих словах *t* и *r* чередуются:<sup>29</sup>

отец – *ru* (видимо, от *Rupave* в смысле *мой, твой отец*) и *tuva* (вообще)

Сын мужчины (то есть мужественный) – *ra'yu* (также с притяжательными местоимениями *мой, твой сын*) и *ta'ura* (вообще)

страна – *reta* (моя, твоя) и *teta* (вообще).

Все эти и много других подобных слов по своему содержанию касаются понятий, так или иначе связанных с представлением о Боге, ибо небо – есть Его дом; мир и вселенная – Его создания; лучи, молнии, сверкание являются проявлением небес; белый цвет – цвет чистоты и божественности; сам Бог – есть и голова, и повелитель, и праотец всего человечества; от Него же исходит вся мудрость земли и небес. И везде мы видим этот пресловутый корень *ar*. Он присутствует и в генеологическом предании гуарани. Это последнее интересно также тем, что отражает память о всемирном потопе и единственном человеке, который спасся и с которым племя гуарани связывает своё возникновение. Имя этого человека *Karai* (или иначе *jara*, где задненёбные взрывные *k-j* представляют собой формы фрикативного *h*), но зовут его также *auar*, что означает *чтобы быть, чтобы жить* или *чтобы быть прародителем* (сравним с (греко)латинскими словами *aiga*, что означает *блеск, сияние* и является признаком святости, и *arare* – *пахать, обрабатывать*). Так вот этот *Karai* с женой и двумя сыновьями – Тупи и Гуарани – после того, как спала вода, обосновался на берегу реки *Araguay*, образовавшейся из вод потопа. Этимологию этого слова объясняют как *Ara* – *небо*; *gua* – *c*; *y* – *вода*, то есть *вода с неба* или *небесная река*.<sup>30</sup> Есть реки с таким же названием в Грузии – *Aragvi* – и в Испании – *Aragón*, что лишний раз свидетельствует об универсальности понятий, связанных с данным корнем. От него происходит и само название племени гуарани, где *gua-(a)ra-ni(ñe'e)* должно означать *небесный язык*.

То же самое можно сказать о племени **кечуа (quechua)** или **рунасими (Runa-simi)**,<sup>31</sup> что является более древним их названием и означает *человеческая речь*, или, точнее, *арийская речь*, так как *runa* у них - *человек*, а *simi* – *речь*, а в слове *runa* мы видим инверсионную форму того же корня *ar*. Его же мы видим и в следующих словах, обозначающих человека:

мужчина, мужественный – *qhari*, где *qh* является затвердевшим фрикативным звуком *h*, то есть это форма слова (*h*)*ari* – ариец. (ср., например, с армянским *hair* – *отец*);

женщина - *warmi*, где *war* исходит из дифтонга *uar*, то есть из того же *ar* и обозначает женщину-арийку;

дитя мужского рода – *erqe* – здесь корень предстаёт в своей деривации *er* (ср. с *erkeg*- мужчина-ариец в тюркских языках);

отец, являющийся князем царских кровей- *awki* (ср. с армянским *ark'a* – *царь, король*, а также с полинезийским *ariki*, означающим *мужчину из той семьи высшего сословия, которая предназначена для управления племенем*.<sup>32</sup>

Отражением памяти о значении *ar* являются также слова *alli*, или *allin*, что означает *хороший, добро* (ср. с арабским *Alla- Бог*); *rumi* – скала, камень (ср., например, с именем вечного города на семи холмах *Rim, Roma*); *churi* – сын отца с фрикативными *-ch*, то есть *uri* или *ari* (ариец); *rupay* – греть, жечь (функция солнца), что является своеобразной формой латинского слова *aprica*, то есть *солнечный*, армянских слов *arpi, arev(b)*, которые означают *солнце*, еврейского *alef* и греческого *alfa*, а также соотносится с *Rupave* – так зовётся, как уже отмечалось, общий отец у племён гуарани.

Замечательно также предание о создании племенного союза **ирокезов**.

Считается, что так их назвали французы.<sup>33</sup> Слово это означает *союз* (или *содружество*) *пяти*, или, судя по корню *ir*, просто *арийский союз*. В этом лишний раз убеждает легенда ирокезов о миротворце Гаявате (Hiawatha), касающаяся истории образования их племенного союза. Судя по одной из версий этой легенды, которая приведена в книге *Edward W. Huffstetler. Mitos de los indios americanos.- Madrid: Lisbsa; 1996*, образ миротворца Гаяваты очень напоминает образ Христа. Вот несколько характерных отрывков из неё:

...Однажды Великий Самодержец Небес Та-рен-йа-ва-гон решил прийти к людям в образе человеческого и под именем Гаяваты..... Путешествуя в волшебном каное,.....которое плыло и раскачивалось

на туманном облаке,..... Гаявата переходил от народа к народу, давая всем миротворные советы и гармонизируя людей, животных и природу согласно вечным законам духов предков... «Дети мои, - говорил он, - помните, что вы братья, что падение одного означает падение всех. У вас должен быть один единственный очаг, одна единственная трубка, единомушное войско».

(Далее, назначив каждому племени особую должность в союзе, согласную с характером и качествами каждого из них, он собрался покинуть их)

...В этот самый момент ушей собравшихся коснулся какой-то сладостный звон, подобный тихому шелесту листьев и пению бесчисленных птиц. Гаявата поднялся в своё таинственное белое каноэ, которое вместо того, чтобы скользить по воде, стало медленно подниматься, пока не исчезло меж облаков.

Гаявата ушёл, но учения его живут в сердцах людей.

Таким образом, Гаявата, согласно этой легенде является воплощением Бога так же, как и Иисус Христос. А Бог, создатель небес, у ирокезов называется Равено (*Raweno*). Теперь, если проанализируем с точки зрения лингвистики эти два имени - *Hiawatha* и *Raweno*, - то сразу же заметим, что первые два слога в них – *Hia-wa* и *Ra(h)-we* - идентичны, с той лишь разницей, что в первом *r* редуцировано так же, как и в библейском имени Бога - *Yah-ve*, или иному его произношению – *Jeho-vá*, которое в свою очередь целиком соответствует имени Иисуса Христа в арамейском звучании, а именно: *Jeshua*, ибо звук *sh* является всего лишь различием всё того же фрикативного *h*. К тому же *Hiawatha* явно восходит к арамейскому *jvañt(em)*, что означает *живущий, суцый* точно так же, как и библейский *Yahve*. Таким образом, имена *Hiawatha*, *Raweno*, *Yahve* и *Jeshua* представляют собой деривации одного и того же имени.

Что же касается суффикса (*a*)*tha*, то, судя по содержанию текста, он мог бы означать, например, то же, что и хеттское *atta*, то есть *отец*; или *ita*, что в языке гуарани соответствует *камню, скале*, а в санскритской форме *tada – гора*. Но когда речь идёт об арийской горе, то перед или после (*a*)*tha* чаще всего присутствует корень *ar* со значением *арийский*, что мы имеем, например, в слове *гора* на языке Авесты, которое звучит как *haraityô*, то есть *har-aityô*. При трудности в произношении звука *r* он обычно или заменяется звуками *l*, *s*, или редуцируется, или, если он находится между двумя гласными звуками, превращается в дивтонг. Например, вместо упомянутого *har-aityô*

может произноситься *hauaituō* или просто *hawaituō*. Таким образом, всё слово *Hiawatha* должно означать *Божья гора* или *Арийская гора*. Теперь под данным углом зрения мы можем уже заметить тождественность имени *Hiawatha* именам *Ahayuta* (управляемый солнцем бог войны зунийского племени американских индейцев.<sup>34</sup>), *Arayat* (гора на Филиппинском острове Лизон<sup>35</sup>) и библейской горы *Ararat*. Вследствие сказанного становится ясно, что слова *Yahve*, *Hiawatha*, *Jeshua* и *Ararat* являются однокоренными словами и относятся к единому Богу, к Его святой горе и к созданному Им раю.

Вообще о каком бы из американских племён ни шла речь, везде предстаёт перед нами всё та же картина. Племена **майя**, например, считают себя израильянами, пришедшими из Ханаана после Вавилонского столпотворения. Вот как они об этом рассказывают:<sup>36</sup>

*Мы князья, это наше звание, с каким пришли наши деды и отцы, когда пришли в ночи, во мраке. Мы внуки дедов наших Авраама, Исаака и Якова, которых так звали. К тому же мы из Израиля. Наши деды и отцы жили в Ханаане, на той Божьей земле, где Господь наш призвал Авраама. Мы также были в Вавилоне, где всеми людьми был построен огромный дом, огромное здание.*

*Вершина здания, созданного всеми людьми, доходила до половины неба. Тогда все великие говорили на одном языке. Потом разошлись ночью спать по своим домам.*

*И с ними говорил Господь наш, так как все они были образа Его и подобия - представители расы, происшедшей от сынов Адама. «Потому что вы согрешили, разделятся ваши языки и станут очень отличаться друг от друга».*

*Так сказал им наш Господь. Тогда разделились языки и стали резко отличаться друг от друга.... После этого все разошлись и рассеялись по всей земле. Пошли искать свои горы и свои долины...*

унося с собой старые образы...

Это значит, что древнейшим этнонимом майя также был Израиль, о котором шла речь выше.

Данный обзор можно продолжить, пока не будут исчерпаны все этносы или страны земли. Но ясно, что, говоря об этнонимах, я имею в виду только их названия, но не сами этносы, ибо уже можем сделать вывод, что арийство (или Израиль) не является понятием ни этническим, ни расовым. Но оно присутствует в глубинах сознания у

всех народов как память о чём-то благородном, что составляет их корень. **Иными словами каждый из народов земли догадывается о своём высоком происхождении, но в греховной гордости своей думает, что только он таков.** Этимология всех этнонимов связана с общечеловеческим понятием о Боге и человеке сотворённом, но до его грехопадения, то есть о человеке истинном и грядущем.

Более того, корень этот присутствует и в названиях континентов. Так, *Азия* в согласии со сказанным может читаться как *Ария*; также *Европа*, в названии которой мы видим следующие чередования: *eur-eyr-ver-ar*, что расшифровывается как верхнее или райское место; также *Арктика*; также *Австралия*, где видим следующие изменения: *astral-austral-altr-artr*; и, наконец, *Африка*, где *afr* является деривацией уже знакомого нам ирландского *fer*, и лингвистически, и семантически соответствующего всё тому же *ar*.

Из всего сказанного видно, насколько абсурдны все расовые теории, в частности, противопоставляющие так называемую «арийскую» расу расам «неарийским», то есть абсурдность всякого, как расового, так и национального высокомерия. Единственное, что, действительно, достойно почтения, это способность любить и ценить ближнего и ближний народ, без которой нет возвращения в тот мир, который был некогда нами потерян, ибо *Бог нелицеприятен; но во всяком народе боящийся Его и поступающий по правде приятен Ему.* (Деян **10**, 34-35)

Между упомянутыми здесь деривациями морфемы *ar* самой древней я считаю именно её по двум причинам. Во-первых, потому что было сказано Господом:

*Я есмь альфа и омега, начало и конец, Первый и Последний* (Откр **22**, 13),

где *альфа*, то есть *a* является первой буквой всех алфавитов и их началом. И во-вторых, потому что топоним *Арарат* как таковой упоминается в самой архаической части Библии.

Итак, можно сделать два вывода. Первый – что все священные места, упомянутые в Библии, как то: *Израиль (Ariel), Иерусалим, Сион, Синай (Hermon)* касаются на самом деле горы Арарат и нагорья; и второе – что наименования прочих этносов представляют собой синонимы, означающие одно и то же, а именно: *потерянный рай на святой горе, город, построенный нашим общим отцом для сотворённого им человека.*

Что же касается израильской земли, Иерусалима земного и гор, известных под названиями *Синай* и *Сион*, то они со времён Моисея и до

Суда Божьего призваны быть *земными образами потерянного рая* во имя самой памяти о нём, чтобы было возможно восстановление и возвращение человека в Дом Отца его. В этом значении «*Скинии свидетельства*», созданной по повелению Божьему по «*образцу*», виденному Моисеем на Святой горе - Арарате, и внесённой в земной Израиль (Деян 7, 44-45). [Существование, например, городов Москва, Санкт-Петербург, Армения и пр. на американском континенте является аналогичным примером памяти о покинутом городе или стране.]

Как говорит Ориген:

*Иерусалим земной находится между реальностью и символом.*

Между такой же реальностью и символом находится и народ израильский, избранный Богом в качестве глашатая Божьего, но, как и прочие народы, потерявший свой арийский облик по причине грехов. Именно в этой стране, находящейся между реальностью и символом, было предусмотрено Богом рождение Христа, который пришёл в Иерусалим земной, чтобы указать дорогу в Иерусалим небесный, или истинный.

**Армагеддон** (варианты: **Hermagedon**, также **Harmagedon**). *Я есмь альфа и омега, начало и конец.* Иными словами: где начало, там и конец. *Армагеддоном* называется «место последней битвы между силами зла и Богом». Несмотря на то, что слово *Армагеддон* является глоссой, принято считать, что это гора или «город-крепость на окраине долины Израильской; или же сама равнина или долина», называющиеся *Мегиддон*, или *Мегиддо*»<sup>37</sup>. Но если следовать основной мысли, на которой построена статья, под *Ар-магеддоном* (*Har Magedon*) надо понимать всё тот же *Ар-арат*.

Таким образом, лингвистический анализ древнейших этнонимов человечества, **показывая корневое и семантическое единство всех их независимо от языковых семей, лингвистически подтверждает истинность библейского текста**

Заключая сказанное, хочется ещё раз подчеркнуть смысл слова *ar* или *air* со всеми его ответвлениями. Несмотря на то, что общеизвестное его значение - это *человек благородный*, оно означает также: *отец*, *святая гора* и *город Божий*, то есть всё то, что в Библии составляет *символ* Бога или даже Его имя. Но этому уже посвящена следующая глава.

#### IV. Имя Божье

*Вначале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог* – так начинается Евангелие от Иоанна (Ин 1, 1). Слово же состоит из звуков, образующих алфавиты человечества, которые начинаются со звука *А*. Этот же звук охватывает собой начало и конец творения и является символом Бога, ибо сказано: *Я есмь Альфа и Омега, начало и конец, Первый и Последний* (Ап 22, 13), – говорит Господь в Откровении, что означает: где начало, там и конец. Отсюда же можно сделать вывод, что звук *А* – первый и основной звук имени Бога.

В Библии приводится несколько имён Божиих. Самыми обычными из них являются *El, Elohim (Eloah – в единственном числе), Elyon, El Olam*. Во всех этих именах мы видим корень *El*. Этимология его возводится к арамейскому *ul*, которое означает: *Первый, Господин, Крепкий, Могуущественный*. (См., например, Систематическое Богословие профессора Богословия Адольфа Элиуда Гомеса Санчеса)<sup>1</sup> Но мы можем с уверенностью сказать, что это арамейское *ul* должно восходить в свою очередь к более древнему *al*. И, действительно, тот же профессор этимологию слов *Elohim, Eloah, Elyon* возводит к слову *alah*, означающему *подниматься, быть возвышенным*, признавая тем самым первичность звука *А*. Итак, указанные имена восходят к корню *al*, который мы можем прочесть также и как *ar*, вследствие известного чередования звуков *r* и *l*, тем более, что, как было показано в прошлой главе одним из значений морфемы *ar* также является *верхний, наверх*.

Указанное *alah* соотносится с арабским наименованием Бога – *Allah*, которое можно прочесть также как *arraah* или *ara*.

Но самым сокровенным именем Бога является то, которое он раскрыл Моисею, а именно: Ягве - *Yahvé (Yahveh, Jeová)* (Исх 15, 3; Ос 12, 5), что означает: *Я есмь сущий* (Исх 3, 14). Отсюда исходит вывод, что в основе слова *Yahvé* должен лежать древнееврейский глагол *hayah*<sup>2</sup>, или *hay* (*существовать, быть*), представляющий собой, как было отмечено в предыдущей главе, усечённую форму слова *hair* (отец, ариец), или *hay-air*, вероятнее всего, Дух *Живущий*, что согласуется и с еврейским *ruah* (*дух*), которое, очевидно, представляет собой инверсионную форму слова *hair*. Следовательно, Бог есть Дух Живущий и Он же Отец. Такова, на мой взгляд,



этимология слова *Иегова-Яхве*, которая впрочем целиком соответствует библейскому понятию о Боге. *Panayotis N. Macridis* в своей книге *Monumentos Lingüísticos Helénicos*, говоря об этимологии слова *Yahvé*, первую часть этого слова выводит из того же корня, но в его ответвлении *ra*, а именно: в *Yah* он видит *Γιαχ* – *ραχ-λαχ-λας* (*raj, laj, las*), откуда он выводит греческое слово *β-ράχος*, что означает *скала*. Он считает, что начальный звук *r* или *l* был заменён хананейским *Yi* (*ia*).<sup>3</sup> Что ж, этот вывод не противоречит моему, так как слова *скала* или *камень* также являются одними из определений Бога в Библии.

Всё это означает, что корень *ar*, лежащий в основе всех этнонимов, не только определяет человека благородного, мужественного, но и имеет прямое отношение к имени Бога, к Его крепости и к бессмертности. Вместе с тем, так как Бог есть Дух Живущий, то если переложить Дух в звук, то мы получим *!Ahr!* Отсюда и корень *air*, лежащий в основе понятий, связанных с воздухом и живительным огнём у многих древних народов. (В связи с этим интересно вспомнить, что в древнееврейском алфавите звук *A* как таковой не существует. Его заменяет *слабый дух Алеф*, который мы можем прочесть и как *Ареф*, который нас выводит на финальную часть слова *Арсареф*, то есть к Миру или Царствию Божьему. Не удивительно поэтому, что тот же корень мы видим также во многих именах языческих богов, что ещё раз подчёркивает его сакральность. Впрочем, язычники её чувствовали только подсознательно, не будучи в состоянии интерпретировать корень в том смысле единобожия и всеобщего блага, которое в нём заключается. Как бы ни было разнообразно значение этих имён, в истоке их всегда лежит этот высший *ar*, так же как в человеке всегда присутствует Дух Божий, хотя и в искажённом виде. Как Бог является первоисточником всего творения, так и Его имя есть первоисточник всех слов и языков человечества, иными словами, **имя Божье есть первое слово человечества, от которого произошли все остальные, и это слово едино для всех.** Оно умножается и расцветивается в сознании человека, как умножаются и расцветиваются кристаллы, вложенные в калейдоскоп. Таким же образом и Имя Божье наполняется разными значениями под разными углами зрения. Это доказывают даже имена языческих богов. Рассмотрим некоторые из них вместе с именами известных героев древности, а именно те, где корень *ar* выделяется особенно чётко.

**Ra** (или **Re**) – египетский бог солнца. Название представляет собой деривацию от **Ar**. Уже неоднократно упоминаемый мною автор выводит из него даже имя древнегреческого бога Зевса. Основываясь на чередовании согласных  $\rho$ - $\sigma$ - $\theta$ , он связывает это слово с греческим  $\theta\epsilon\omicron$ , с латинским *Deus*, с санскритским *Devas* и, наконец, с *Zeus*.<sup>4</sup> В связи с богом **Ra** привлекает внимание и название, основанного им, согласно египетской мифологии, города **Ермополь**, где после его победы над силами мрака и хаоса воссиял свет из цветка лотоса. Как видим, даже в названии города, где впервые воссиял свет, лежит корень *ar* в его деривации *er*. Возможно, что египетский **Ra** индийский **Rama**, латинские **Romul** или **Rem**, а также армянский **Aram** представляют собой по-разному звучащее имя одной и той же личности.

**Hour, Hur, Horus, (Гор)** – параллельное имя египетского бога **Ra**. Согласно Рапайотис-у N. Macridis-у, от него же происходит греческое  $\text{H}\eta\text{-}\iota\omicron\varsigma$  (солнце) и имя латинского бога солнца **Helios**-a, так как в основе этого слова лежит хорошо знакомое нам *Il* или *El*, относящееся к высочайшему богу и представляющее собой деривацию от *ar*.<sup>5</sup>

**Rea (Peя)** – греческая богиня, дочь Урана и Геи, мать олимпийских богов: Зевса, Ада, Посейдона, Гести, Деметры и Геры.

**Uranos** (по-русски: **Уран**) – древнегреческий бог неба. Тот же знаток греческого языка объясняет этимологию этого слова как состоящее из греческого *our* (от *ar*, что означает *высокий*) и шумерского *av* (*дыхание, небо*). В совокупности это слово означает *бог неба*.<sup>6</sup>

**Aris** греческий, **Mars** латинский- бог войны. Это имя по своему значению близко к определению Саваоф как к одному из библейских титулов Бога. С ним также связано наименование арийской военной касты в Ведах –*Marya-Aria*.

**Hermes (Гермес)** – древнегреческий бог красноречия и торговли. В основе его лежит слово *ermis* – *надгробный камень*, первый слог, которого представляет собой деривацию от *ar*.

**Aramazt (Ahura Mazda)** – древнеперсидский бог, создатель неба и земли, отец всех богов и плодородия с тем же *ar* в основе.

**Ara Прекрасный**- армянский бог весны, цветения и постоянного возрождения.

**Hera (Гера)**- древнегреческая богиня брачных уз, супруга Зевса. В её имени также сразу бросается в глаза *Her* как уже известная нам деривация от *ar*.

*Artemisa (Артемида)* – древнегреческая богиня луны и охоты с тем же *ar* в основе.

*Eros (Эрот)* – греческий бог любви, сын богини Афродиты.

*Haldy (Халду)* – урартский бог. В корне *hal* мы видим тот же корень *har* (ср., например, испанское *ardiente*, что означает *огненный*).

- *Rod (Род)* – основной бог славянского пантеона, создатель всей вселенной, он же *Orey, Ariy (Орей, Ариу)*, праотец славян.

- *Iriy, Viriy, Svarog, (Ирий, Вирий Сварог)* - так в славянской мифологии называется мужская ипостась *Рода*, создателя рая.

- *Radigast, Radigost, Dazhdbog (Радигаст, Радигост, Даждьбог)* – славянский бог, покровитель гостей и торговли с *ra* в корне, являющимся деривацией от *ar*.

- *Ruevit, Ruguevit, Yarovit (Руевит, Ругевит, Яровит)* – бог, покровитель и защитник славянского племени ругов. Здесь *ru* является деривацией *ar*. Лишний раз это доказывает третье его имя - *Yarovit*, - где *ar* выступает без изменений..

- *Rodomisl (Родомышль)*- бог мудрости славян-варегов, покровитель законов, с тем же корнем *rod*, который, как мы видели, является деривацией всё того же *ar*.

- *Hors (Хорс)* – русский бог солнечного диска, в чьём имени нетрудно узнать египетского бога *Гора Hour (Hur, Horus)*, имя которого в свою очередь, как было показано выше, восходит к имени бога *Ra*.

- *Yarilo, Yarovit (Ярило, Яровит)* – славянский бог весны, земледелия и плодородия, сын *Рода*.

[Тот же корень *ar* в его ответвлениях видим в именах священных птиц русской мифологии, которые являются воплощениями богов, таких как *Alconost (Алконост)* – воплощение бога *Хорса*; *Raroga (Парога)* – воплощение бога *Семаргла*; *Oriol (Орёл)* – воплощение бога *Перуна* и знаменитая *жар-птица*.]

*Ariadna (Ариадна)* – дочь критского царя Менея.

*Orfeo (Орфей)*- мифический поэт фракийского происхождения.

*Heraclēs, Hercules (Геракл, Геркулес)*- греческий мифический герой, которого многие отождествляют с армянским Хайком. Очень даже возможно, что в обеих мифологиях речь идёт об одной и той же личности, судя во всяком случае чисто лингвистически. Вот как я вижу развитие этого имени: как уже было показано выше, слово *Наук* представляет собой усечённое *Наурк* или *Наурс*. А *Herc* является деривацией этого последнего слова.

**Huracán** – согласно верованиям американских индейцев майя, триединый Бог, Создатель Вселенной. Имя это на их языке означает *Сердце Небес*.

**Viracocha** – бог- творец и прородитель человечества, согласно верованиям инков, где *Vir* представляет собой уже знакомое нам ответвление от *Ar*.

Этот перечень можно продолжать и продолжать. Имени Бога обязаны своим появлением также и имена таких падших ангелов, выдающих себя за бога света, как, например, **Ариман** Заратустры или русский **Чернобог**, латинский **Люцифер** (*luci-fer*) или испанский **Люсбел** (*luz-bel*) с *fer*<sup>7</sup> и *bel*. Все эти имена являются именами библейского змея, образ которого у многих народов также связан с корнем *ar*. Но перечень всех их не является моей целью. Достаточно будет сказать, что, как верно, на мой взгляд, заметил уже не раз цитируемый мной автор лингвистических монументов эллинского языка, даже всем хорошо известное пение без слов: **ra-ra-ra** и **la-la-la**, - обязано своим происхождением имени Бога, а именно, Его восхвалению. С моей стороны только добавлю, что и универсальное **Алелуя** имеет тот же источник. Его же мы видим в слове **aria**, которое, по всей вероятности, в древности означало песнь-хвалу единому Богу.

Так как Бог есть жизнь, добро и свет, то истоки речи человеческой должны были лежать в восхвалении Бога, ибо всё, что видел человек, было прекрасным. Жизнь заключалась в раскрытии всё новых достоинств и красок творения и в глубоком и сладостном их постижении. Но как искажается дух Божий в человеке грешном, так и искажается имя и образ Бога в дурных и лживых словах. Поэтому произносящий их как бы поднимает руку на Бога. Именно в этом причина следующих слов апостола Матфея: *кто же скажет брату своему: «рака» (пустой человек), подлежит синедрону (верховное судилище); а кто скажет: «безумный», подлежит геенне огненной.* (5,22)

Таким образом, древнейшим именем Бога является хорошо забытый звук дыхания жизни, то есть вздоха, – **Ah** с **h** переходящим вследствие реверберации в **r**, или **Ahr**, представленный у разных народов в разных деривациях, согласных с особенностями народного произношения. Оно присутствует до сих пор в некоторых древнейших словах, характеризующих Бога. Таковы, например, армянские *arev* (*солнце*) или *hir* (*пламя*); русское *вар, жар*; испанское *rayo* (*луч*);

латинское *radius* с разнообразными их ответвлениями и множество других слов. С этим же именем связано происхождение слов, означающих царское достоинство, таких как русское *царь*; армянское *ark'a*; египетское *faraón*; латинское *rex* или испанское *rey*, польское *k(o)rol'* и другие.

## V. Сыны Божьи и Аристократия

В главе 32-ой, в стихах 8-9-ом Второзакония сказано:

*Когда Всевышний давал уделы народам  
и расселял сынов человеческих,  
тогда поставил пределы народов  
по числу сынов Израилевых,  
ибо часть Господа народ Его;  
Иаков наследственный удел Его.*

Так говорится в еврейском тексте и в Вульгате, но не случайно, что в более древнем, чем Вульгата, греческом, переводе вместо *по числу сынов Израилевых* сказано *по числу сынов Божьих*, ибо мы видели, что более древнее название Израиля есть *Аришь*. Следовательно мы могли бы выразиться и следующим образом: *по числу сынов Бога Ар (Яхве)*.

Но кто такие эти сыны Божьи, призванные руководить народами? В Псалме 89-ом в стихах 6-7 сынами Божьими называются *святые*:

*И небеса прославят чудные дела Твои, Господи,  
И истину Твою в собрании святых.*

*Ибо кто на небесах сравнится с Господом?*

*Кто между сынами Божьими уподобится Господу?*

Но кто же такие эти *святые*? Безусловно, святые – это те, кто неуклонно исполняют заповеди Божьи, Его моральный закон, те, кто бесстрашно вступают в бой со злом, те, из уст которых не выходит слово лжи, те, кто не оставляют без помощи вдов и сирот, те, кто в суде защищают правду, не ища своей выгоды, те, кто чувствуют ответственность за ближнего и понимают единство человечества в Боге. Одним словом, люди *благородные* или те, которых в древние времена называли *мужественными* или *храбрыми ариями*. Именно им, обладателям благородных и мужественных сердец, и предназначено руководить народами. Таким образом, **определение арий не есть определение расовое, а есть определение чисто**

**духовное.** Отсюда и дух является корнем слова *арий*, -дух, который есть Бог.

Ариями были жители рая. И они были бессмертны, как и Отец их. Но после изгнания их из рая они перестали быть ариями, ибо в их жизнь вошла смерть. Интересен с этой точки зрения считающийся неясным и вызывающий разные толкования следующий фрагмент из Бытия (6, 1-6):

*Когда люди начали умножаться на земле, и родились у них дочери; тогда сыны Божии увидели дочерей человеческих, что они красивы, и брали их себе в жёны, какую кто избрал. И сказал Господь (Бог): не вечно духу моему быть пренебрегаемым человеками (сими); потому что они плоть; пусть будут дни их сто двадцать лет. В то время были на земле исполины, особенно же с того времени, как сыны Божии стали входить к дочерям человеческим, и они стали рождать им: это сильные, издревле славные люди.*

*И увидел Господь (Бог), что велико развращение человеков на земле...и И раскаялся Господь, что создал человека.*

Отсюда видно, что сыны Божьи, вызвавшие гнев Господа, это те руководители народов, или их праотцы, которые были рождены для бессмертия, но потеряли его, ибо теперь Господь ограничивает их жизнь 120-ю годами. Причиной, как гнева Господа, так и потери бессмертия, являются браки с дочерьми человеческими, символизирующими в данном случае, как я думаю, возвышение плотского начала, которое стало доминировать над духом Божьим. Потому и говорит Господь: *не вечно духу моему быть пренебрегаемым человеками (сими)*. А без Духа Живущего человек смертен.

Древние индоевропейцы человека называли двояко: *небеснорождённый* и *смертный*. При этом, естественно, что одно противопоставлялось другому. В лингвистической основе понятия о человеке смертном лежит древнехеттский глагол *mer* (*умирать*). Сам же **человек смертный** назывался: в древнехеттском - *mrtó-*, *mórto*; в санскрите - *márta* или *martya* (от глагола *mrtá*); в древнеперсидском - *martita*; в современном персидском - *mard* (от глагола *muro* - умирать); в армянском - *mard*; в греческом - *μoρτοc* или *βροτυc*; в латинском - *mors*, *mortí*; в литовском - *mirtis* и т.д. Тот же корень *mer-mir* видим в русских глаголах *умереть* и *умирать*. Что же касается **человека небеснорождённого, или разумного**, то лингвистический его корень восходит к древнехеттскому *g'hmon* и латинскому *homo* и *humus* - земля. В этих последних словах чувствуется присутствие духа,

так как и сам звук *h* представляет собой дух. Их можно было бы прочесть как *ahm*. От этого корня происходит имя египетского бога *Наттон (Аттон)*; от него же испанское *ато*, что означает *хозяин, господин, владыка*. Так должны были называться у египтян сыны Божьи, или боги, ибо им была дана власть над народами. Иными словами, можно сказать, что корень *ато* являлся эпитетом слова *арий*. Об этом же *человеке небеснорождённом* говорит и Христос: *истинно, истинно говорю тебе: если кто не родится свыше, не может увидеть Царствия Божьего* (Ин 3, 3).

Итак, человек жив, если им руководит Дух, лежащий в основании творения как моральный закон. Чтобы творение могло функционировать во всём своём блеске и красоте, руководить народами должны обладатели этого Духа Живущего, иными словами: арии, или иначе, сыны Божьи. В Библии они называются также *богами*. Вот как об этом говорится в Псалме 82-ом:

*Бог стал в сонме богов:  
Среди богов произнёс суд.  
Доколе будете вы судить неправедно  
И оказывать лицепрятие нечестивым?  
Давайте суд бедному и сироте;  
Угнетённому и нищему оказывайте справедливость.  
Избавляйте бедного и нищего;  
Исторгайте его из руки нечестивых.*

Но боги, или сыны Божьи погасили в себе сияние Духа Отца своего и омрачили его плотскими стремлениями. Они уже не сыны Божьи, а узурпаторы власти, не понимающие, что колеблют все основания земли и творения, построенные на нравственном законе любви. Поэтому продолжает псалмопевец:

*Не знают, не разумеют,  
Во тьме ходят;  
Все основания земли колеблются.*

Смерть – результат такого поведения, и не вследствие наказания Божьего, а вследствие того, что человек сам изгоняет Дух Божий из своего тела, оставляя только ничем не скреплённый прах, который и распадается.

*Я сказал: вы – боги,  
И сыны Всевышнего – все вы.  
Но вы умрёте, как человеки,*

*И падёте, как всякий из князей.*

Непосредственно к этим словам относится диалог Христа с иудеями, приведённый в Евангелии от Иоанна (10, 31-38):

*Тут опять иудеи схватили камень, чтобы побить Его. Иисус отвечал им: много добрых дел показал Я вам от Отца Моего; за которое из них хотите побить Меня камнями?*

*Иудеи сказали Ему в ответ: не за доброе дело хотим побить Тебя камнями, но за богохульство и за то, что Ты, будучи человек, делаешь Себя Богом.*

*Иисус отвечал им: не написано ли в законе вашем: «Я сказал: вы боги»? Если Он назвал богами тех, к которым было слово Божие, и не может нарушиться Писание: Тому ли, Которого Отец освятил и послал в мир, вы говорите: «богохульствуешь», потому что Я сказал: «Я Сын Божий»? Если Я не творю дел Отца Моего, не верьте Мне; а если творю, то, когда не верите Мне, верьте делам Моим, чтобы узнать и поверить, что Отец во Мне и Я в Нём..*

Итак, под богами здесь Господь имеет в виду Своих Сынов, или иначе, Свой Народ, то есть тех, кто исполняет Его Закон Любви, лежащий в основании Творения, и творит «много добрых дел», а не какой-либо определённый народ в земном смысле. В этом можно убедиться и из нижеследующих сопоставлений.

Возвращаясь к фрагменту, приведённому в начале главы, о распределении народов по числу Сынов Божиих, обратим внимание на последние две его строчки. Здесь, как бы в ответ на вопрос, почему Бог распределил землю по числу Своих Сыновей, говорится:

*ибо часть Господа народ Его;*

*Иаков наследственный удел Его.*

Отсюда следует вывод, что должны править людьми Сыны Божьи, которые являются частью Бога и одновременно Его народом, или иначе: обладатели Духа Божьего, которые являются Его частью, - что естественно, так как Бог есть Дух, - Его народом, тем, который составляет Его собственное тело, и о котором идёт речь в послании апостола Павла к Ефессянам. В нём, объясняя необходимость соблюдения морального закона христианской семьи, он говорит (5, 30): *потому что мы члены тела Его* (имеется в виду Господь), *от плоти Его и от костей Его*. Под словом *мы* здесь, конечно же, имеется в виду человек, по-настоящему стремящийся к духовному совершенству, а не тот, кто только называет себя христианином, не зная на самом деле ничего о требованиях Духа.



Что же касается слов: *Иаков наследственный удел Его*, то чтобы понять их верно, следует вспомнить приведённый в первой главе фрагмент из 3-ей кн.Ездры (6, 8-10) о том, что *Конец сего века – Исав, а начало следующего – Иаков. Рука человека – начало его, а конец – пята его*. Таким образом Иаков старозаветный символизирует грядущее Царствие Божие с восстановлением Духа Божьего в сынах Его. Он является как бы прообразом новозаветного Христа, который есть воплощение Божье. Поэтому и говорит псалмопевец ( Пс 82):

*Встань, Боже, суди землю,  
Ибо Ты наследуешь все народы.*

В свете всего сказанного можно заключить, что **Арии – это те люди, в которых полностью отражается образ Божий**. На арийцах, как на мифическом Атласе, держится Творение. Когда установится Царствие Божие, установится также справедливое правление детей Божьих, то есть благородных духом, или, иначе говоря, установится *Аристократия*. В этом истинный смысл слова *Аристократия*, то есть *Правление Сынов Божьих*, знающих основы Творения. Уже с древнейших времён значение этого слова было искажено и приписано любому правителю без учёта его духовных качеств, а также толстосумам, положившим смысл своей жизни в приобретение земных благ, то есть это слово было узурпировано людьми недостойными и стало источником гордости и амбиций. Но как бы ни казались обычному человеку абсурдными духовные понятия, которые не ведут к приобретению земных сокровищ, они представляют собой истинный фундамент творения и как таковые неистребимы и существуют вопреки всему, так же, как и сам Дух Божий. Носители этих понятий являются совестью времён, они отважны, предпочитают моральный закон жизни всем благам земным, и в борьбе за него не страшатся смерти. На них ещё держится земля. Ослабление же этих понятий, или арийского духа, ведёт к мировой и, может быть даже, вселенской катастрофе, возвращая всё к первобытному хаосу, в котором нет жизни.

В ария вместе с тем может превратиться любой человек, если только в нём окажется достаточно любви к Богу, чтобы понять основы Творения и включиться в его механизм, сотрудничая с Творцом в добре, любви и справедливости. Так в ария превратился Иаков, который решительно и не уступая ни в чём, боролся за получение благословения Божьего и добился своего. Бог наградил его именем

ария, назвав его *Израелем*, или *Ариелем*. Вот как об этом говорится в Библии:

*И остался Иаков один. И боролся Некто с ним, до появления зари; и, увидев, что не одолевает его, коснулся состава бедра его, и повредил состав бедра у Иакова, когда он боролся с Ним. И сказал (ему): отпусти Меня; ибо взошла заря. Иаков сказал: не отпущу Тебя, пока не благословишь меня. И сказал: как имя твоё? Он сказал: Иаков. И сказал (ему): отныне имя тебе будет не Иаков, а Израиль; ибо ты боролся с Богом, и человеков одолевать будешь. (Быт 32, 24-28).*

Эта сила и настойчивость уже были знаком его рождения свыше.

То, что название *Израиль* означает *ариец* и характеризует благородство духа, а не определённый народ из костей и плоти, мы можем видеть также из разговора Ездры с Богом, во время которого Бог говорит:

*...такова и доля Израиля. Для них Я сотворил век; но когда Адам нарушил Мои постановления, определено быть тому, что сделано. (3-я кн.Ездры 7, 10-11).*

Известно, что Адам был первым человеком, созданным раньше, чем появились разные народы, в том числе и Израиль. Из отрывка видно, что Адам в раю идентифицируется с Израилем, следовательно, понятие Израиль, или Арий, являются понятиями, определяющими именно райского человека, то есть такого, который живёт в согласии с законами, установленными Богом. О том, что именно благородный дух наследует Царствие Божие, а не плоть и кровь, говорит апостол Павел в своём Первом Послании к Коринфянам:

*Но то скажу вам, братия, что кровь и плоть не могут наследовать Царствия Божьего, и тление не наследует нетления. (15, 50).*

На земле считается, что народы различаются друг от друга по плоти и крови. Но плоть превращается в прах, а кровь высыхает, и только дух свободен от тления, он паринадлежит Богу. Духом мы выбираем Закон Божий, и противимся Ему плотью.

Но каковы же моральные основы творения?

Принято считать, что моральные нормы меняются от века к веку и сегодня не могут быть такими, какими были вчера. Но что изменилось в природе человека? Абсолютным образом ничего. Меняются лишь политические режимы и условия человеческой жизни. Природа же его остаётся неизменней, старые же моральные нормы есть не что иное, как закон жизни человеческой, установленный самим Творцом. Любой механик, создавая свой аппарат, объясняет условия его

функционирования, при несоблюдении которых аппарат ломается и перестаёт существовать. Так и мы не можем жить без законов жизни, предусмотренных для нас Богом, несоблюдение которых ведёт нас к смерти духовной и физической.

Посмотрим же, почему моральные законы никогда не изменяются и любое изменение их ведёт к разрушению и смерти.

## VI. Святая Троица как моральный закон жизни

*Имеющий ухо да слышит (Ап 2, 7 и др.)*

Чтобы создать что-либо, человек прежде всего должен воодушевиться идеей, или полюбить её, а потом приложить весь свой разум как силу созидательную и всю свою волю как силу исполнительную. Так в союзе разума и воли были созданы все научные открытия и разработки, все произведения литературы и искусства. Так делается всё, что имеет какую-либо ценность, то есть вовлекаются в действие разум, воля и дух согласия между ними, который иначе называется *любовь*. Это именно те три начала, которые создали и поддерживают мир и которые называются Святой Троицей. Её мы видим с первых же стихов Старого Завета Библии:

*В начале сотворил Бог небо и землю.  
Земля же была безвидна и пуста,  
и тьма над бездною;  
и Дух Божий носился над водою.*

И вот в этой тьме возникает идея света и её умственное созерцание:

*И сказал Бог: да будет свет. И стал свет.*

Потом вовлекается разум:

*И увидел Бог свет, что он хорош.*

И только после этого входит в действие воля:

*И отделил Бог свет от тьмы.*

Таким же образом действовал Бог во все остальные дни творения. В результате хаос был упорядочен и возникли земля и вся вселенная с гармоничным сочетанием всех небесных и земных, органических и минеральных тел, подчинённых каждое определённым задачам и

действующих наподобие механизма огромных часов. Также как часть и отражение вселенной возник и человек.

Можно сказать, что Дух Божий создал мир посредством союза разума и воли. А это свидетельствует о том, что и сам Бог представляет собой такой союз. По той же причине, создавая человека по своему образу и подобию, Он обручил разум и волю человеческую нерасторжимым союзом, в котором воля, - которая не есть разум, и поэтому не является разумной, - возникает из разума в качестве *помощницы* и как таковая участвует во всех творениях разума, ибо воля рождается, когда разум находит что-либо, достойное создания или претворения, и нуждается в исполнительной силе для его осуществления. Тогда это именно воля говорит ему: да, *сотворим*. Этот союз имеется в виду в 26 и 27-ом стихах главы первой Бытия:

*И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему и по подобию Нашему...*

а потом:

*И сотворил Бог человека по образу Своему,  
по образу Божию сотворил его;*

и затем добавляет:

*мужчину и женщину сотворил их.*

В первом отрывке, как видим, глагол *сотворить* использован во множественном числе –*сотворим*, - которое указывает на союз между разумом и волею Божьими. Однако во втором приведённом отрывке этот же глагол уже использован в единственном числе – *сотворил*, - что подчёркивает единство разума и воли Божьей, которые, согласно следующему за этим уточнению, соотносятся между собой как *мужчина и женщина*.

Этот же союз отражается в особом рассказе о сотворении Евы (Быт 2, 18 и 21-24):

*И сказал Господь Бог: не хорошо быть человеку одному;*

*сотворим ему помощника, соответственного ему...*

*И навёл Господь Бог на человека крепкий сон;*

*и когда он уснул, взял одно из рёбер его, и закрыл то место плотью.*

*И создал Господь Бог из ребра, взятого у человека, жену,*

*и привёл её к человеку. И сказал человек:*

*«Вот, это кость от костей моих и плоть от плоти моей;*

*она будет называться женою: ибо взята от мужа (своего)».*

*Потому оставит человек отца своего и мать свою,*

*и прилепится к жене своей; и будут (два) одна плоть.*

Таким образом, как воля возникает из разума, так Ева рождается от Адама, и как воля для разума, так и Ева для Адама, представляет собой «соответственного ему помощника». При отсутствии одного из них творение является невозможным. Оно невозможно также без гармонического согласия между ними, потому что, если разум требует одного, а воля делает противоположное, тогда жизнь разрушается, и вновь возвращается хаос. Это происходит тогда, когда воля по слепоте своей перестаёт сознавать себя таковой, какая она есть, и действует как разум. Например, когда мужчина принимает себя за женщину и старается действовать, как женщина, это безумие, так как мужчина по своей природе не предназначен для задач женских. И наоборот. Каждому своё место, поскольку жизнь предполагает союз двух с разными задачами, которые ни в коем случае нельзя смешивать, как нельзя спутать, например, голову с телом, поскольку разум соответствует голове, а воля телу, осуществляющему повеления головы. Отсюда видно, что Человек представляет собой союз головы и тела. Именно поэтому Ева является «костью от костей» Адама «и плотью от плоти» его. Проще, Ева дополняет Адама, как тело голову для формирования человека. Поэтому и говорится: *и будут (два) одна плоть*.

То же можно сказать о Боге и человечестве. Бог для человечества, как Адам для Евы, или как голова для тела, также как Христос (или Жених) для Церкви (Невесты). Об этом свидетельствуют слова апостола Павла в его послании к Ефессянам (5, 22-33):

*Жёны, повинуйтесь своим мужьям, как Господу; потому что муж есть глава жены, как и Христос глава Церкви, и Он же Спаситель тела. Но как Церковь повинуется Христу, так и жёны своим мужьям во всём.*

*Мужья, любите своих жён, как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за неё, чтобы освятить её, очистив банею водною, посредством слова; чтобы представить её Себе славною Церковью, не имеющею пятна, или порока, или чего-либо подобного, но дабы она была свята и непорочна. Так должны мужья любить своих жён, как свои тела; любящий свою жену любит самого себя. Ибо никто никогда не имел ненависти к своей плоти, но питает и греет её, как и Господь Церковь; потому что мы члены тела Его, от плоти Его и от костей Его. Посему оставит человек отца своего и мать, и прилепится к жене своей, и будут двое одна плоть. Тайна сия велика...*

Речь здесь идёт о таинстве союза между разумом и волей, союза, который формирует, как тело человеческое, так и дух его, и через ряд соответствий представляет собой основу и Божественный закон жизни, поскольку **разум** относится к **воле**, как уже было отмечено, так же, как и

**мужчина** - к **женщине**,  
**голова** - к **телу**,  
**Христос** - к **Церкви**,  
**Бог** - к **человечеству**.

И в равной степени как

**царь** - к **народу**,  
**отец** - к **семье**,

**Бог-Отец** - к **Сыну Своему и Господу нашему Иисусу Христу**.

Иначе говоря, первый повелевает, а второй исполняет. Механизм прот, и его нужно уважать. Основой и следствием такого уважения являются: *любовь, радость, мир, долготерпение,, благость, милосердие, вера, кротость, воздержанность* (Гал 5, 22-23).

Но когда не известно, кто повелевает, а кто исполняет, кто есть разум, а кто – воля, тогда наступает смущение.

### Грехопадение

Так как человечество было создано Богом, то нет сомнения, что Бог представляет собой разум человечества, в то время как само человечество должно олицетворять Его волю. Смущение началось, когда воля (Ева по отношению к Адаму и Адам по отношению к Богу) захотела поменяться местами с разумом. Вот как об этом рассказывает Библия (Быт 3, 1-6):

*Змей был хитрее всех зверей полевых, которых создал Господь Бог. И сказал змей жене: подлинно ли сказал Бог: «не ешьте ни от какого дерева в раю?» И сказала жена змею: плоды с дерев мы можем есть, только плодов дерева, которое среди рая, сказал Бог, не ешьте их и не прикасайтесь к ним, чтобы вам не умереть.*

*И сказал змей жене: нет, не умрёте; но знает Бог. Что в день, в который вы вкусите их, откроются глаза ваши, и вы будете, как боги, знающие добро и зло. И увидела жена, что дерево хорошо для пищи, и что оно приятно для глаз и вожделенно, потому что даёт знание; и взяла плодов его, и ела; и дала также мужу своему, и он ел.*

Замечательно, что змей подошёл не к Адаму, а именно к Еве, которая как женщина представляла собой волю Адама, или его тело. Ева, не посоветовавшись с Адамом, принимает своё собственное решение, исходившее из желания вкусить вожеленный на вид плод и быть, *как боги*, и более того побуждает и Адама съесть его. Таким образом, Ева превращается в разум Адама, то есть воля Адама берёт верх над его разумом. Иными словами начинает повелевать тело. Последствиями власти тела над головой являются: *прелюбодеяние, блуд, нечистота, непотребство, идолослужение, волшебство, вражда, ссоры, зависть, гнев, распри, разногласия, (соблазны,) ереси, ненависть, убийства, пьянство, бесчинство и т.д.* (Гал 5, 19-21). Всё это исходит из гордости, которая является плодом тела, воделеющего власти над разумом.

Как уже было сказано, когда повелевает тело, образуется алогичный и смертоносный для человека взаимообмен между функциями разума и воли. Тело при этом начинает «рассуждать» в свою пользу, оправдывая «научным образом» все свои деструктивные желания, такие как пьянство и обжорство, которые разрушают здоровье тела, и как разврат, порождающий в людях дегенератизм. Оправдание различных форм разврата,- а именно: гомосексуализма, бисексуализма и т. д. и т. п., ссылками на их естественность, якобы, в связи с их присутствием в животном мире, - является примером телесного рассуждения, которое, таким образом, заменяет истинный разум, уже впрочем, не существующий. И это означает постепенную смерть и возвращение к первобытному хаосу. С этим связаны встречающиеся в Древнем Завете высказывания, подобные следующему (Притч 30, 21-23):

*От трёх трясётся земля,  
четырёх она не может носить:  
раба, когда он делается царём;  
глупого, когда он досыта ест хлеб;  
позорную женщину, когда она выходит замуж,  
и служанку, когда она занимает место госпожи своей.*

Раб делается царём, когда тело превращается в разум; глупый, который досыта ест хлеб, – это невежда, который путает разум со своим животом; замужество позорной женщины, как и узурпация служанкой места своей госпожи, являются свидетельством легализации и распространения разрушительных сил, которые

сотрясают основы земли и мироздания, грозя полным возвратом к первобытному хаосу и отсутствию жизни.

Тело начинает руководить на основе огромного эгоизма, который культивирует любовь к себе, являющуюся по сути ошибочной любовью некоего безголового существа к собственному... животу, существа наподобие тех, что изображаются в сюрреалистическом искусстве. Эта любовь противостоит той, которая была заповедана нам Христом (Матф 22, 37-40):

*Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим,  
и всею душою твоею, и всем разумением твоим:  
сия есть первая и наибольшая заповедь.*

*Вторая же подобная ей: возлюби ближнего твоего, как самого себя.  
На сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки.*

Это есть истинный закон жизни, который помогает формировать в себе, а также в союзе с ближним и с Богом единую духовную личность, или истинного человека с головой и телом, объединёнными на основе взаимной любви и без смешения функций. Здесь Бог является разумом, головой, законом жизни, а ближний представляет собой человечество, или волю и тело Божье. Как объясняет апостол Павел в своём Послании к Римлянам (12, 4-5), *как в одном теле у нас много членов, но не у всех членов одно и то же дело, так мы, многие, составляем одно тело во Христе, а порознь один для другого члены.*

Иными словами жизнь требует, чтобы разум и воля людей находились в состоянии глубокой гармонии с Творцом и со всей тварью.

Человеком истинным является лишь тот, который живёт согласно этому закону. Тот же, кто не живёт согласно ему, не формирует собой человека. Мы бы испугались, если бы могли увидеть духовный(то есть истинный) облик такого существа, не имеющего головы и разрушенного.

Но кто же есть настоящий человек? Это Христос. Именно поэтому говорит апостол (Гал 4,19):

*Дети мои, для которых я снова в муках рождения,  
доколе не изобразится в вас Христос.*

Следовательно, любить Бога – значит любить установленный Им закон жизни или человека сотворённого. Без этой любви, которая соединяет голову с телом, человек не существует, нет жизни, ибо нельзя считать человеком существо, лишённое головы или тела. Все



мы, по крайней мере видимо, имеем голову и тело, но чтобы сформировать в нас человека сотворённого, должны понять, что каждый из нас в свою очередь является головой для одного и телом для другого, подобно Адаму, который должен был быть головой для Евы и телом для Бога. Когда, не давая себе отчёта в этом, мы следуем велениям нашего тела и едим много или предаёмся полностью телесным наслаждениям, тогда главным становится тело, бросая тень на нашу голову, которая превращается таким образом в ненужный придаток. Так мы сотрудничаем с хаосом, нарушая закон жизни, или Троицу, которая формирует человека и которая состоит в союзе, или обоюдной любви, двоих. Троица – это образ Божий и человеческий и должна быть образом нашим, чтобы мы были *совершенны, как совершенен Отец наш небесный* (Матф 5, 48).

### Тело Божье

Итак, создавая человечество, Бог, фактически, создал своё собственное тело, и имеющие жизнь по причине своей покорности Богу, или любви к Нему ( что одно и то же), являются *членами Его тела* (Еф 5, 30). Они наслаждаются миром Его, в то время как те, которые по своей гордости не видят жизненной необходимости в исполнении заветов Божьих, на самом деле разрушают Его тело, или всё величие Творения, и поэтому будут сами разрушены. По этой же причине, в беседе с Ездрой о последних временах, Господь, идентифицируя себя, таким образом, со всем творением, говорит о «Своём спасении»:

*Всякий, кто после всего этого, о чём Я предсказал тебе, останется в живых, сам спасётся, и увидит спасение Моё и конец вашего века.* (3-я кн.Ездры, 6, 25)

или

*Всякий, кто спасётся и возможет делами своими и верою, которую веруете, избежать от предсказанных бед, останется, и увидит спасение Моё на земле Моей и в пределах Моих, которые Я освятил Себе от века.* (Там же, 9, 8)

Это означает, что Бог есть совершенный человек, а совершенный человек подобен Богу, по образу которого был создан. Поэтому условием жизни является образование человека посредством Святой Троицы, или иначе, исполнение установленного порядка.

Неподчинение установленному Богом порядку есть безумие. И действительно, для того, чтобы соблюдать этот порядок, будучи

частью его по нашей природе, мы должны способствовать успешному функционированию всех его составляющих, уделяя им то же внимание, что и самим себе или даже больше, так как всё сотворённое связано между собой узами взаимозависимости, и когда в каком-либо месте, даже самом отдалённом, узы разрываются, тогда подвергается опасности сама наша жизнь. Причина этого в том, что Вселенная подобна зданию: когда из одной из его стен падает камень, даже если ущерб нам кажется ничтожным, стабильность всего здания пошатывается.

Следовательно, неподчинение этому порядку постепенно приводит к уничтожению жизни, или к смерти, так как является следствием отсутствия любви к Богу, чьё тело мы составляем, и к ближнему, который так же, как и мы, является одним из членом Божьего тела. Это происходит только тогда, когда воля человека властвует над его разумом, то есть когда один из членов, вследствие потери из вида всего тела, полагает, что является абсолютно независимым и ставит себя выше всех прочих, или иными словами, когда возносится гордость, которая всегда есть следствие помутнения разума. Так проявляется безумие. Оно подобно тому, как если бы какой-нибудь член нашего тела, например, рука, соперничала с головой, отказываясь выполнять её приказания, или, скажем, ни во что не ставя нос, разбивала его в кровь. Ясно, что никто не делает этого со своим собственным телом (исключая, конечно, очевидных умалишённых), потому что видит единство своего тела и заботится обо всех своих членах. Проблема в том, что люди не видят единство того большого тела, которое образует человечество с Богом, в результате чего это единство разрушается всё более и более. Нет сомнения в том, что рука не может соперничать с носом, так как функции их совершенно различны, но защищать друг друга по данным им возможностям – значит защищать собственную жизнь: рука может уберечь от удара нос, нос же ответственен за жизнедеятельность руки и всего тела. Точно так же различны функции людей и народов, нам не хватает только понять и согласиться с этим. Часто функции, которые мы выполняем, не те, для которых мы предназначены, то есть не те, к которым мы чувствуем любовь и призвание. О нашем предназначении может догадываться только наше сердце, но мы не всегда к нему прислушиваемся.

Из сказанного видно, что подчиняться установленному Богом порядку не означает стать незначительным винтиком в механизме

вселенной, наоборот, это означает раскрыть несравнимую важность каждого человека и каждого народа и выполнять совершенно особые функции, предназначенные каждому из них в ансамбле творения. Именно об этом говорит апостол Павел в своём послании к Римлянам:

*По данной мне благодати, всякому из вас говорю: не думайте о себе более, нежели должно думать; но думайте скромно, по мере веры, какую каждому Бог уделил. Ибо, как в одном теле у нас много членов, но не у всех членов одно и то же дело, так мы, многие, составляем одно тело во Христе, а порознь один для другого члены. И как, по данной нам благодати, имеем различные дарования, то, имеешь ли пророчество, пророчествуй по мере веры; имеешь ли служение, пребывай в служении; учитель ли, - в учении; увещатель ли, увещай; раздаватель ли, раздавай в простоте; начальник ли, начальствуй с усердием; благотворитель ли, благотвори с радушием. Любовь да будет непритворна... (12, 3-9).*

Таким образом, мы можем заключить, что любить Бога, как нам наследовал Христос, это любить установленный Им порядок жизни, а любить ближнего – всё равно что осуществлять свою любовь к Богу. Здесь кроется корень наших представлений о добре и зле, а также смысл добродетелей, указанных в Священном Писании и установленных Церковью.

### Выводы

1. Синай и Сион физически представляют собой одну единственную гору. Название Синай относится к физической горе, на которой Бог говорил с Моисеем, то есть к горе Моисея, или *Масис* (армянское название одной из вершин Арарата)

Название Сион представляет собой духовное наименование той же горы и означает рай, или родина человека, сотворённого по образу и подобию Божьему. Прочие названия Сиона - *Арарат, Арсапет, Иерусалим* и т.д. – принадлежат разным языкам и временным пластам.

2. Одно и то же имя Божье звучит по-разному, а именно: *Air*, или *Ahr*, *Alef- Alfa*, *Arev*, *Ruah*, *Yahve*, *Jehová* и означает Дух Живущий, солнечный, светлый.

3. Отсюда человек, созданный по образу и подобию Божьему, есть Сын Божий и носит Его имя, то есть : *Ариец, Ариель, Израель*.

4. Имя Божье, которое представляет собой звук вдоха, проявляющего жизнь, есть первое слово человека, от которого произошли все прочие слова и всё разнообразие земных языков. Поэтому оно является ключом к изучению единого праязыка человечества.

5. Имя Божье лежит в основе всех древнейших этнонимов человечества, в которых зафиксирована память народов о потерянном рае и которые означают: *Страна Отца, Дом Отца*.

6. Отсюда же слова *Арий*, или библейский *Израиль*, указывающие на *Сынов Божьих*, не относятся ни к какой определённой земной расе, а лишь к тому потерянному образу человека, восстановить который пришёл Иисус Христос. Это человек, обладающий благородством духа, знающий моральные основы творения и сотрудничающий с Богом ради вечной жизни, человек, готовый пожертвовать собой на благо Господу и ближнего, ибо не страшится смерти, которую победил силою своего духа.

7. На основе слова *Арий* образовалось слово *Аристократия*, и поэтому оно должно расшифровываться как *правление сынов Божьих*, то есть

Ариев (или Израильтян, что одно и то же), которые были предопределены Богом как правители народов. В этом причина того, что *Арий* одновременно означает *Царь*. Но ясно, что здесь имеются в виду не грешные цари земные, которых мы знаем, а те цари духовные, которые, вероятно, правили в раю и вновь будут править после восстановления Царствия Божьего на Новой Земле.

8. Таким образом, Творение представляет собой Человека Совершенного, то есть самого Бога, который создал Сына по образу Своему и подобию. Основы Творения лежат в любви и её вечной и неизменной морали, которая есть механизм человеческих отношений, обеспечивающих жизнь. Эта та мораль, которую требует Священное Писание и которую установила Христианская Церковь. Тот, кто её отрицает, на самом деле отрицает свою собственную жизнь.

**Приложение**  
**Арагатские горы, или Арагатское нагорье**

Арагатское нагорье расположено в северо-западной части Передней Азии, между Иранским и Малоазиатским нагорьями и занимает территорию от 37°30' до 40°15' северной широты и от 38° до 47° восточной долготы. В настоящее время оно разделено между Турцией, Арменией, Ираном, Грузией и Азербайджаном. От соседних нагорий выделяется по своей высоте, которая доходит до 1500-1800 метров над уровнем моря, и по этой причине в древности называлось **«Горным островом»**. Оно известно своими многочисленными горными хребтами, плоскогорьями и спящими, но не потухшими вулканами. Об этом свидетельствует последнее извержение одного из них, а именно Большого Арагата, в 1840 году.

**Нагорье представляет собой обширное плоскогорье**, разрезанное горными хребтами и долинами на две секции: северную и южную, и **коронованное горными цепями, которые его окружают наподобие естественных стен со следующими выделяющимися вулканическими вершинами :**

- **Арагац (Алагёз, Алагитос)** огромный вулканический массив высотой в

4090 метров. Древнее его название объясняется в памяти народной как *арай - гах*, то есть *Трон Ары*. (Кажется отзвуком библейского фрагмента:

*В то время назовут Иерусалим **престолом Господа;**  
и все народы ради имени Господа  
соберутся в Иерусалим и не будут более поступать  
по упорству злого сердца своего (Иеремия 3, 17);*

- **Серманц**, то есть *вершина мира* с пастбищами, многочисленными студенными

родниками и озерцами, благодаря которым он получил свое позднее название

Бюракн, (по турецки – Бингёл)—то есть «Десять тысяч источников»;

*(Ибо Господь, Бог твой,  
ведёт тебя в землю добрую,  
в землю, где потоки  
вод, источники и озёра*

*выходят из долин и гор* (Втор 8, 7)

- **Тондрак**, то есть *горнило*, высотой в 3542 метра;
- **Сипан** высотой 4434 метра;
- **Саракн**, то есть *горный глаз* (названный так, вероятно, из-за его огромного кратера), высотой 3050 метров.

Внутренняя часть нагорья, защищённая горными цепями, с незапамятных времён называлась «**Внутренним миром**» и сообщалась с миром внешним через узкие горные проходы, которые в старину назывались *воротами*, что напоминает нам слова из 87-ого Псалма:

*Основание его на горах святых.*

*Господь любит **врата** Сиона*

*Более всех селений Якова.*

Здесь, в самом сердце «Внутреннего мира», возносится **двуглавый Арарат** – обширный вулканический массив с большой и малой вершинами высотой соответственно 5156 и 3914 метров.

В целом число вулканических вершин нагорья составляет семь.

*И будет в последние дни,*

*гора дома Господня*

*будет поставлена во главу гор,*

*и возвысится над холмами,*

*и потекут к ней все народы.* (Исаия 2, 2)

На высоте приблизительно 2000 метров над уровнем моря начинается альпийская зона, то есть зона прославленных пастбищ, раскинувшихся на отлогих склонах гор и на высоких и замкнутых плоскогорьях среди горных хребтов. У подножья горы Арарат простирается **Аралатская долина**, которая является самой обширной из всех шести плодородных долин нагорья...

*Господь – Пастырь мой; я ни в чём не буду нуждаться.*

*Он покоит меня на злачных пажитях...* (Псалтырь 23)

На нагорье берут начало многие реки, которые впадают в Чёрное и Каспийское моря и в Персидский залив. Кроме рек **Ефрат** и **Тигр**, наиболее важными из них являются: река **Аракс (Ерасх)**, протекающая по Аралатской долине, которая в греческих источниках называется **Арахес, или Арахис**; в персидских, арабских и турецких источниках – **Араз, Ниахри-Араз, Рас и Рос**; в грузинских – **Рахси, Ареси, Арес**, и которая, по всей вероятности, является *млечной рекой Рось* из славянской мифологии. Здесь же протекает так называемая **медовая река**, которая называется **Мехрагет**. Названия эти переключаются со словами из Исхода:

*... и иду ... ввести его в землю хорошую и пространную, где течёт молоко и мёд..(3,8).*

Река Мехрагет является притоком другой важной реки со спокойным течением, которая называется **Арацани**, что означает *пастушья*. Начинается она в цветущих горах и напоминает ту, о которой говорится в уже упомянутом псалме **23**:

*...и водит меня к тихим водам.*

*Подкрепляет душу мою..*

Тысячелетиями на плодородных долинах Араратского нагорья культивировались разного типа зерновые, подсолнечники, виноград, - который по преданию насадил здесь сам Ной, - лён, кунжут, фрукты, в том числе и инжир, гранат, маслины; собирался цветочный пчелиный мёд. Все эти продукты земли были так распространены здесь, что стали составной частью армянских орнаментов... Как на той земле,

*...(где)пшеница, ячмень, виноградные лозы,*

*смоковницы и гранатовые деревья...*

*где масличные деревья и мёд (Втор 8, 8)*

Также с незапамятных времён известны строительные материалы нагорья, которые имеют вулканическое происхождение, такие как разных цветов туф и мрамор, базальт, пемза и другие. Недра нагорья были богаты железом, бронзой, свинцом, золотом, молибденом, каменной солью и т.д, запасы которых ещё не истощены полностью. Как говорится во Второзаконии

*...в землю, в которой камни – железо*

*и из гор которой*

*будешь высекать медь (8,9)*

А следующий отрывок буквально прикладывается к пейзажу Араратского нагорья:

*Он вознёс его на высоту земли,*

*и кормил произведениями полей,*

*и питал его мёдом из камня*

*и елеем из твёрдой скалы,*

*маслом коровьим и молоком овечьим,*

*и туком агнцев и овнов Васанских и козлов,*

*и тучную пшеницею,*

*и ты пил вино, кровь виноградных ягод*

*.(Втор 32, 13-14)*

Есть там также озёра, горячие источники (Джермук, Арзни и др.) и есть там ...Холм Змеи.





### Примечания и ссылки

#### Примечания и ссылки к первой главе

1...хотя не придавая должного значения точности Слова Божьего некоторые исследователи располагают Эден вдоль рек Тигр и Ефрат и даже совсем в иных местах, не имеющих ничего общего с рассказом Священного Писания.

2. В испанском переводе Иерусалимской библии (2000г.изд.) [Biblia de Jerusalén/Nueva edición revisada y aumentada. Desclée de Brouwer, Bilbao] это море не называется Чермным, а называется Suf.. Согласно ей же Sur не есть название пустыни а указывает на южное направление. [Moisés hizo partir a los israelitas del mar de Suf y se dirigieron hacia el desierto de Sur]

3. В русском переводе третья и четвёртая книги Ездры объединены в одну третью книгу.

4.См. La Sagrada Biblia según la Vulgata, revisada y anotada por Mons. Dr. Juan Straubinger, Profesor de Sagrada Escritura en el Seminario Arquidiocesano de la Plata, publicada por los Padres del Verbo Divino en seis volúmenes. Volumen IV, pag. 878-879.- *“Y penetraron por los estrechos donde comienza el río Éufrates”*

5. Vulgata (versión Hieronymiana).Internet: Biblioteca Augustaza.

6. Как сообщила ереванская газета «Азг» 16-ого июля 2003 года, «В 1893 году архидиакон несторианской церкви Нурри сделал официальное заявление о том, что сам лично видел Ноев ковчег. Он утверждал, что гигантский корабль находился на краю замерзшего горного озера, которое частично подтаивает лишь в очень жаркое лето. Тогда взору открывается небольшая часть судна. Летом 1916 г. Российская экспедиция, поднявшись на Арарат, обнаружила объект, который все безоговорочно приняли за Ноев ковчег. Членам экспедиции удалось побывать внутри корабля, сделать замеры, фотоснимки, взять пробы дерева и смолы. Однако к тому моменту, когда материалы экспедиции были готовы к публикации, в стране грянула революция. Отчёт об уникальных исследованиях исчез, и тайна древнего судна так и не была раскрыта».

Здесь было бы также к месту привести (почти полностью)статью Сергея Брилёва «Раскрыта тайн Вселенского потопа», взятую нами из интернета. В ней говорится: «... И вот в 1949 году американский

самолёт-разведчик обнаруживает на склоне Арарата необычной для горного ландшафта формы предмет. Своими очертаниями он напоминал гигантскую древнюю ладью. В сентябре этого года в район «араратской аномалии» отправилась экспедиция проекта «Неизвестная планета» во главе с востоковедом-россиянином Андреем Поляковым. И уже на другом склоне горы путешественники нашли ещё один похожий предмет. По форме – рукотворное судно, размером с хороший современный авианосец. «Когда мы вчетвером поднялись на гору, и нам открылась панорама этого гигантского корабля, то ни у кого не осталось сомнений, что это и есть гигантский корабль. Когда спустились ближе и потрогали, что называется, руками, то стало совсем очевидно. Реально - это окаменевшее дерево, примерно такое же, как каменный уголь, - рассказывает руководитель экспедиции Андрей Поляков.- Вся история произошла в 1948 году. Было крупное землетрясение. Во время землетрясения из земли как бы выдавило вот этот корабль. Причём в этот момент, когда выдавливалось, окрестность озарил яркий электрический свет. А поскольку люди все были набожные, они это восприняли как чудо. Когда подошли, то увидели, что это корбль. И все сразу подумали, что это и есть Ноев Ковчег. Сам Ковчег размером, примерно, как футбольное поле. Недалеко от этого места мы нашли якорные камни. То есть камни, которые служили для балласта. Более того, среди местных жителей живут легенды, которые подтверждают и факт потопа, и что Ной причалил именно к этим берегам, и что именно здесь были брошены эти камни, которые сейчас, между прочим, находятся на приличной высоте. Частично их снесли вниз и использовали как могильные камни. Любопытно, что подобные камни находили в Средиземном море, по сравнению с камнями с Арарата те в два с половиной раза меньше. Многие исследователи согласны с тем, что эти камни, действительно, являются якорными камнями гигантского размера. То есть получается, что мы обнаружили гигантское судно, рядом с ним якорные камни и узнали легенды, которые подтверждают, что это корабль».

Справедливости ради заметим, что уверенность участников экспедиции и араратских курдов пока не спешат разделить в Российском институте стран Азии и Африки. Чтобы развеять сомнения или, напротив, факты подтвердить, в следующем году к «араратской аномалии» отправляется ещё одна экспедиция. С четырёх сторон к Арарату пойдут турки, армяне, американцы и россияне, которые займутся детальными исследованиями».

В последнее время интересные исследования вокруг этого сделаны итальянским инженером Палего. Вызывают внимание также фотографические снимки, снятые с борта французского спутника и представленные профессором информатики Туринского университета Нелло Балоссино.

#### Примечания и ссылки ко второй главе

1. ...Вопреки утверждениями Мюллера Ф.М. (Meuller F.M.), немецкого лингвиста (1823-1900), который, заменив термин «индоевропейский» «арийским», стал невольным основателем так называемой «арийской теории», которая, по моему глубокому убеждению, является целиком ошибочной.
2. Нր5 Այա-Յան *ՀաՅուրն armadagan pa-aran* Կր&ան 1970-agan ;; [Гр.Ачарян.Этимологический словарь армянского языка в 4-ех томах.- Ереван, 1970гг.]
3. В скобках представлены звуки, сопровождаемые знаками, которые я не смогла передать в связи с отсутствием их в моём компьютере.
4. Игорь Гаршин. О возможности индоевропейского происхождения библейских имён Яхве и Ной (internet)
5. См. Panayotis N. Macridis. Monumentos Lingüísticos Helénicos. Bs.As.1966.
6. См. А.Баженова и В.Вадругин. Мифы древних славян. Саратов, «Надежда», 1993

#### Примечания и ссылки к третьей главе

1. Pueblos del alto Aragón: el origen de sus nombres. Por M.B.Moliner (internet)
2. Нր5 Այա-Յան. *ՈւՅո՞ւ աղյճանօվննյւրի պա-արան* [Гр.Ачарян. Словарь армянских имён]
3. См. Diccionario enciclopédico Espasa. Espasa-Calpe, SA, t.5, Madrid 1989
4. Pueblos del alto Aragón...
5. Ibid
6. См. примечания ко всем указанным в конце издания Библии.

7. Все ссылки на Оригена взяты мною из статьи Mieczyslaw C. Paczkowski. *Gerusalemme in Origene e San Girolamo*” (internet). Перевод мой.
8. В вышеотмеченном словаре Дугласа (Douglas, J.D. Nuevo Diccionario Biblico Certeza, (Barcelona, Buenos Aires, La Paz, Quito: Ediciones Certeza) 2000 (1982)) приводится предполагаемая древнеегипетская форма этого топонима, которая, согласно авторам статьи, должна была представлять собой нечто вроде *Rusalimum*, и ассирийские *Urusalim* или *Urisalimmu*.
9. См. Этимологический словарь русского языка А.Г.Преображенского.
10. Что Ярославль является разночтением Иерусалима, заметил также Радом Бакич, статью которого «Лингвистика и новая хронология» я нашла в интернете.
11. См. том второй, стр.454-455.
12. List of the country name etymologies (internet)
13. Здесь и дальше см. Мельхеев М.Р. Географические имена. Пособие для учителей, Москва, 1961.
14. Panayotis N. Macridis, стр.15-18.
15. Pueblos del alto Aragón...
16. F.Barbará. Manual de la lengua Pampa, с.18
17. См. Diccionario enciclopédico Espasa. Espasa-Calpe, SA
18. Там же, стр.72
19. Pueblos del alto Aragón...
20. Dictionary Avesta...
21. См. Арон Атабек. Шежире.... Упомянутый турколог вслед за прочими объясняет значение этого этнонима как *красный волк*. Но здесь, он, может быть сам, не давая себе в этом отчёта, следует всего лишь установившейся традиции объяснять это слово согласно тотемно-мифологическому преданию.
22. F.Barbará. Manual de la lengua Pampa, с.94, 156
23. Там же
24. Baskurt Silver (Internet, Member Registered: Feb.2003, Posts: 1094)
25. См. Diccionario enciclopédico Espasa. Espasa-Calpe, SA
26. Мельхеев М.Р. Географические имена. Пособие для учителей, Москва, 1961.
27. Los nombres de Japón por Isaac Martins...
28. Guaraní – Castellano. Castellano – guaraní. Diccionario Usual de la lengua guaraní. Ed.India Guapa S.A. Asunción – Paraguay, 1996 (o Visor

- (Noticias – El Diario). A также Diccionario guarani-español-aleman. (Internet: Wolf Lustig, Universität Mainz 1995)
29. Eduardo Saquier. El idioma guaraní. Método práctico para su enseñanza elemental. Bs.As. 1946.
30. Tupí y guaraní (Génesis de la raza) – internet: <http://members.tripod.com/lio/tupigua.htm>
31. Instituto Qheshwa, Jujuymauta Tallmay – Gramatica, Regionalismos, Traducción de poesías y Coplas, Insultos y Piropos en idioma Quechua. Wanka Willka. Edición: Jujuy – Argentina – 1999; c.12,25,95.
32. Dick E.Ibarra Grasso. Lenguas indígenas Americanas. – Editorial Nova, Bs.As. 1958; c. 33-34.
33. Lenguas del mundo. Lenguas americanas. Familia iroquesa. Historia. – Proel (Promotora española de lingüística) – internet.
34. Terminología indígena (americana), internet
35. Diccionario enciclopédico Hispano-Americano de literatura, ciencia, artes, etc. Editores: Montaner y Simón (Barcelona) y W.M.Jackson. Inc. (Nueva Cork)
36. José Alsina Franch. Mitos y literatura maya. – Madrid: Alianza, 1989, c. 131-132.
37. См. примечания к указанному в использованной литературе русскому изданию Библии.

#### Примечания и ссылки к четвёртой главе

1. Instituto Fuente de la palabra viva. Teología sistemática/ Prof.Adolfo Eliud Gómez Sánchez/ B).- Los Nombres de Dios en el Antiguo Testamento (Internet)
2. Там же, а также в Nuevo diccionario bíblico (см. список литературы), где пишется: «Вне всяких сомнений, что имя Божье Яхве (*Yahveh*) связано с еврейским *haya – сущий*».
3. См. на стр. 102 названного труда (Panayotis N. Macridis)..
4. Там же, стр.57-58
5. Там же, стр.18, 28-29, 57 его труда.
6. Там же, на стр. 83

### Просмотренная литература

#### Библии

- La Biblia de Jerusalén, nueva edición revisada y aumentada y imprimada en 2000 en los talleres de Rodesa, en Estella (Navarra).
- La Sagrada Biblia según la Vulgata, traducida por Dr. Félix Torres Amat, revisada y anotada por Mons. Dr. Juan Straubinger y publicada por los Padres del Verbo Divino.
- Библия. Книги Священного писания ветхого и нового завета. Изд-во «Жизнь с Богом» Avenue de la Couronne, 206. Брюссель. Второе издание 1983 г.

#### Этимологические словари

- А.Г. Преображенский. Этимологический словарь русского языка. Москва, 1910-1914. (A.G. Preobrazshenski. Diccionario etimológico de la lengua rusa. Moscu, 1910-1914).
- Нր5 Аја-3ан *На3урн armadagan pa-aran* Yr&an 1970-agan ;; [Нр. Acharian. Diccionario etimológico armenio en 4 volúmenes – Erevan, durante la década de los 1970].
- Edward A. Roberts. Bárbara Pastor. Diccionario etimológico indoeuropeo de la lengua española. Alianza Editorial, Madrid, 1997.
- Diccionario general etimológico de la lengua española por D. Roque Bárcia, vv.1-5, Madrid, 1881-1883.
- Lázaro Schallman. Diccionario de Hebraismos y voces afines. Editorial Israel, Buenos Aires, 1952-5712.
- M. Calandrelli. Diccionario Filológico-comparado de la lengua castellana
- An Etymological dictionary of the English language. Oxford, At the Clarendon Press, 1910.
- Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico en 6 volúmenes por Joan Corominas y Jose A. Pascual. Editorial Gredos, Madrid, 1991.
- Panayotis N. Macridis. Monumentos Lingüísticos Helénicos. Bs.As. 1966.
- Нր5 Аја-3ан. *На3ох анјпановнпурі pa-aran*. V hadorow Yruwan 19... [Гр. Ачарян. Словарь армянских имён в 5 томах, Ереван, 19... ]
- The Oxford english dictionary being a corrected re-issue with an introduction, supplement, and bibliography of a New English Dictionary on

Historical Principles founded mainly on the materials collected by the Philological Society. Volume IV, Oxford At The Craendon Press, 1960.

- Diccionario onomástico y heráldico basco por Jaime de Querexeta – Biblioteca de la Gran Enciclopedia vasca, Bilbao, 1970.
- Мельхеев М.Н. Географические имена. Пособие для учителей. Москва, Гос.уч.-пед.гиз, 1961
- Manlio Cortelazzo Paolo Zolli. Dizionario etimologico della lingua italiana. 3/I-N, 1983, Incola Zanichelli S.p.A. Editore, Bologna.
- List of the country name etymologies (Internet: [.../.../e/en/English language.html](http://.../.../e/en/English language.html))
- Библиотека российской ономастики (интернет)

### **Словари древних и малоизученных языков**

- Sumerian / English (Diccionario) (internet: <http://doormann.tripod.com/index.htm> (Volker doorman – 2003.10.04))
- Aramaic Glossary of Mandaic-Aramaic Terms used by the Order of Nazorean Essenes by Abba Yesai Nasrai (internet: <http://doormann.tripod.com/index.htm> )
- Dictionary of most common AVESTA words Copyright 1995, Joseph H. Peterson (Internet)
- Sanskrit – English Diccionario (internet:
- Léxico para la Introducción al Estudio de la Lengua Hitita por Jesús Rodríguez Ramos.- Dpt. De Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana Àrea de Lingüística Indoeuropea (internet)
- Китайский язык. Русско-китайский словарь. 16.08.2004 (интернет: <http://muhranof.narod.ru/slov/kit1.htm>)
- Small Glossary (2.000 words) Turkmen – English Copyright Garret, Pallipamu, Lastowka 1996
- Diccionario guarani-español-aleman. (Internet: Wolf Lustig, Universität Mainz 1995)
- Guaraní – Castellano. Castellano – guaraní. Diccionario Usual de la lengua guaraní. Ed.India Guapa S.A. Asunción – Paraguay, 1996 (o Visor (Noticias – El Diario).
- Vocabulario guaraní. Wolf Lustig. – Universitat Mainz, 1995 (internet).



- Federico Barbará. Manual de la lengua Pampa.- Colección Buen Aire - Emecé Editores, S.A., Bs.As., 1944 ( с включённым в него словарём языка индейцев пампа)
- Diccionarios de los indígenas americanos – Centro Virtual Cervantes Oteador © Instituto Cervantes (España), 1997- 2005 . Reservados todos los derechos. (internet)

### **Мифы народов мира**

- А. Баженова и В.Вадругин. Мифы древних славян. Саратов, «Надежда», 1993
- Huffstetler, Edward W. Mitos de los indios americanos. – Madrid: Libsa; 1996.
- Alcina Franch, José. Mitos y literatura maya. – Madrid: Alianza, 1989
- Alcina Franch, José. Mitos y literatura azteca. – Madrid: Alianza, 1989
- Словарь основных персонажей славянской мифологии и ритуальных понятий.  
(internet: <http://lubosvet.org.ua/history/dictionary.html> (18.12.2003))
- Мифы народов мира (Мифологическая энциклопедия в двух томах под ред.
- В.В.Иванов. Хеттская мифология. (интернет)
- Tupí y guaraní (Génesis de la raza) –  
internet: <http://members.tripod.com/lío/tupigua.htm>
- Historia de America. Culturas americanas precolombianas. Civilización inca. Mitos y dioses: Viracocha e Inti: Mitología inca (internet)
- Dos mitos fundacionales incas. Adaptación de Lizardo Tavera.- Quinto Sol; numero 140// 21 de septiembre de 2001 // 4 Rajab 1422 A.H. (internet: <http://www.arqueologia.com.ar/peru/yacana.htm>)
- Mitología aymara y quechua. (internet: Universidad Mayor de San Andres - Biblioteca Central Derechos Reservados © 1930 – 2002)
- Lenguas del mundo. Lenguas americanas. Familia iroquesa. Historia. – Proel (Promotora española de lingüística) – internet.

### **Энциклопедические словари**

- Diccionario enciclopédico Espasa. Espasa-Calpe, SA; Madrid
- Douglas, J.D. Nuevo Diccionario Biblico Certeza, (Barcelona, Buenos Aires, La Paz, Quito: Ediciones Certeza) 2000 (1982)
- The Internacional Standard Bible Enciclopedia. (Internet).

- На3gagan sowydan hanracidaran7 Үгүwan 1974 – Армянская советская энциклопедия, Ереван 1974.
- Añamendi. Enciclopedia general ilustrada del país vasco. Cuerpo A. Diccionario enciclopédico vasco (многотомная)
- Enciclopedia Italiana Treccani
- Diccionario enciclopédico Hispano-americano de literatura, ciencia, artes, etc. Editores: Montaner y Simon – Barcelona y W.M.Jackson. Inc. (Nueva York).

### **Прочая литература**

- John Rogerson. La Biblia – Atlas culturales del mundo
- Mieczyslaw C. Paczkowski *Gerusalemme in Origene e San Girolamo*”, (Extractos del artículo en internet).
- Pbro. Dr. Jorge A. Palma. Revelación acerca de Dios en el Antiguo Testamento (Internet).
- Instituto Fuente de la palabra viva. Teología sistemática del Prof. Adolfo Eliud Gómez Sánchez: B) Los Nombres de Dios en el Antiguo Testamento. (Internet: <http://www.angelfire.com/hi2/horizon/TEOSIST1.html> (10.2003)
- Fernand de Saussure. Curso de lingüística general. Editorial Losada, S.A., Buenos Aires, 2003.
- Dick E.Ibarra Grasso. Lenguas indígenas Americanas. Ed. Nova, Bs.As. 1958.
- Instituto Qheshwa, Jujuymanta. Tallmay.- Gramática, Regionalismos, Traducción de Poesías y Coplas Insultos y Piropos en idioma Quechua. Wanka Willka. Edición – Jujuy – Argentina – 1999.
- Eduardo Saquier. El idioma guaraní. Método practico para su enseñanza elemental. Bs.As. 1946.
- Pueblos del alto Aragón: el origen de sus nombres. Por Manuel Benito Moliner (internet)
- La historia y sus modas. Ahora, los etruscos. Por Amanda Paltrinieri. *Nueva*, 1998.
- Los Khazares: un experimento europeo de construcción de un estado Judío Por Kevin Alan Brook - Traducción por Central Pedagógica Hebraica (Editor Ejecutivo: Jaime Zalchendler), Caracas, Venezuela.

- *The Jews of Khazaria* by Kevin Alan Brook 1st printing: April 1999, cloth/hardcover, ISBN 0-7657-6032-0 2nd printing: October 1999, cloth/hardcover, ISBN 0-7657-6032-0 3rd printing: pending 360 pages, 6" x 9" size, published by Jason Aronson Inc.
- Baskurt Silver (Internet - Member Registered: Feb 2003 Posts: 1094 )
- Los nombres de Japón por Isaac Martins (Internet: Nipoweb,2003).
- Chinese Prehistory – Political, Social, Cultural, Historical Analysis of China (internet: [www.uglychinese.org/prehistory.htm](http://www.uglychinese.org/prehistory.htm))
  
- Иван П. Сусов. Тверской государственный университет. Из лингвистической универсологии (Internet)
- В.Георгиев. Исследования по сравнительно-историческому языкознанию. Изд-во Иностранной литературы. Москва, 1958.
- А.Кобринский. «От каменного до железного» (Internet).
- Игорь Гаршин. О возможности индоевропейского происхождения библейских имён Яхве и Ной. (Internet).
- Александр Милитарев. Глубоки ли библейские корни и сколько лет евреям? (Internet).
- Семитские языки. Сайт Алекса Луговского (Internet)
- Учебник иврита. Сайт Алекса Луговского (Internet)
- Радом Бакич. Лингвистика и новая хронология. (Internet)
- Моисей Хоренский (V век). История Армении
- Ռաճ ՝օ.օւրտի ծածմով;Յօւնւ Կրօնի ծածման համարան Օրագրով;Յամբ բրօք7Մ7Շ7Նյրսիս3անի5 1972. – История армянского народа. Ереванский госунт, под редакцией проф. Нерсисяна М.Г., 1972
- Библиотека: История античной культуры. История и культура Древнего Рима. Древнеримская цивилизация. (интернет)
- С.А.Токарева, Москва, «Советская энциклопедия», 1982
- Алишер Акишев. Сакский митраизм (интернет)
- В.Ш. Вембеев. Кто ты, далёкий предок? (интернет)
- Л.Н. Гумилёв. Древние турки. Л.»Наука», 1967.
- Б.А.Муратов. К вопросу об истории возникновения тюркского рунического письма.- Башкортостан, Уфа, 2001.
- С.Г. Кляшторный, В.А. Лившиц. Согдийская надпись из Бугута // Страны и народы Востока. М., 1971. Вып.Х.С.
- Ю.С.Худяков. Иранско-тюркский культурный симбиоз в Центральной Азии. – История стран Центральной Азии – совместное видение методологических проблем., вып.1-ый (интернет)

- Екеев Н.В. Алтайская этногония., Горно-Алтайск
- Мирфатых Закиев. Татары: Проблемы истории и языка.- Сборник статей по проблемам лингвистики, возрождения и развития татарской нации. Казань, 1995.
- М.Трипольский. Об извращении истории: Хазарский каганат, евреи и судьба России // «Новое русское слово», 9-ое декабря, 1994.
- Литература: Торев. В «Белые волки – легендарные спасители России»// «Чудеса и приключения» №9 1999г.
- Идентичность «танну-урянхая» и «урянхайская проблема» -Абаев Н.В., проф.Тывинского Государственного Университета г. Кызыл, Республика Тыва (Российская Федерация)
- Вернер Г.К. Сравнительная фонетика енисейских языков. Таганрог, 1990.
- Дмитрий Поспеловский. Христианский мир и великая монгольская империя. (Интернет: дата создания документа: 24.01.2004. Дата индексирования: 26.04.2004.
- Древний мир. Страны и племена. Китай (интернет: [www.ancient.ru](http://www.ancient.ru))
- Арон Атабек. Шежире (родословие тюркских народов). (интернет: дата создания документа: 06.11.2004. Дата индексирования: 10.11.2004)